

EUROLTA

TRAINEE MANUAL LEVEL 1 - CERTIFICATE



the international language association



1. GENERAL INFORMATION	3
1.1 INTRODUCTION TO EUROLTA	3
1.2 INFORMATION ABOUT ICC-THE INTERNATIONAL LANGUAGE ASSOCIATION.....	3
1.2.1. WHAT IS THE ICC-THE INTERNATIONAL LANGUAGE ASSOCIATION.....	3
1.2.2. MEMBER ASSOCIATIONS	6
1.2.3. THE HELLENIC CULTURE CENTRE	11
1.3 AIMS AND UNDERLYING CONCEPTS IN THE EUROLTA FRAMEWORK.....	13
1.4 FAQs REGARDING EUROLTA	14
1.5 EUROLTA AIMS AND OBJECTIVES.....	16
1.6 EUROLTA COURSE METHODOLOGY AND APPROACH – SET UP AND ORGANISATION.....	17
2. EUROLTA TRAINING.....	20
2.1. EUROLTA TRAINER’S PROFILE AND REQUIREMENTS	20
2.2. EUROLTA TRAINER PERSONAL INFORMATION SHEET.....	22
2.3. THE EUROLTA CONTENT AREAS.....	24
2.4. EUROLTA QUESTIONNAIRE TO TRAINEES.....	25
3. HCC EUROLTA TRAINING SEMINAR.....	26
3.1 AIMS OF THE TRAINING.....	28
3.2 TIME SCHEDULE OF THE TRAINING.....	29
3.3 TRAINING CONTENT	33
3.4 FORMS OF DELIVERY.....	26
4. TEACHING DEMONSTRATION / SIMULATION.....	35
4.1. INSTRUCTIONS HOW TO PROCEED – OBSERVED TEACHING PRACTISE.....	35
4.2. OBSERVATION CHECKLIST.....	36
4.3. ASSESSMENT CRITERIA	38
4.4. SAMPLE UNIT	39
5. EUROLTA CERTIFICATION.....	41
5.1 APPLICATION FOR CERTIFICATION.....	41
5.2 APPLICATION FOR LESSON OBSERVATION	42

5.3 CONTENT OF THE CERTIFICATION DOSSIER (THE FOUR WRITTEN ASSIGNMENTS).....	43
5.4 ASSESSMENT CRITERIA FOR THE FOUR ASSIGNMENTS.....	45
5.5. ASSESSMENT CHECKLIST FOR THE TRAINER.....	48
5.6. EVALUATION OF A GROUP PROJECT.....	50
6. FORMS AND ADDITIONAL MATERIAL.....	54
6.1 SUGGESTED READING LIST AND ONLINE RESOURCES.....	54
6.2. CHECKLISTS.....	62
6.2.1. OBSERVATION LIST ON MICROTEACHING.....	62
6.2.2. LISTS OF TEACHER’S SELF-EVALUATION.....	63
6.2.3. LESSON OBSERVATION LISTS.....	67
6.2.4. LESSON PLAN - GENERAL FORM.....	71
6.3. SAMPLES OF GOOD PRACTICE.....	72
6.3.1. LESSON PLAN FOR A TEACHING SESSION - CERTIFICATE LEVEL.....	72

1. GENERAL INFORMATION

1.1 INTRODUCTION TO EUROLTA

EUROLTA Level 1 (European Certificate in Language Teaching to Adults) is an internationally recognized qualification for those who wish to teach modern languages to adults. It is recognized by all member organizations of the ICC – the International Language Association and guarantees that the holder of the qualification has acquired a high level of proficiency in teaching of a foreign / second language to adults. The training programmes offered under the EUROLTA scheme reflect a modern approach to language teaching and teacher training. The certification process is based on the evaluation of a dossier containing samples and documentation of the teacher's work.

1.2 INFORMATION ABOUT ICC - THE INTERNATIONAL LANGUAGE ASSOCIATION

Some basic information on the ICC – the International Language Association and its partners, the Eltacs Project and the EUROLTA Scheme are going to be presented in the following chapters.

1.2.1. WHAT IS THE ICC-THE INTERNATIONAL LANGUAGE ASSOCIATION



The **ICC - International Language Association** (www.icc-languages.eu) is a not-for-profit-organisation whose aim is to promote and improve the learning and teaching of languages in adult education through joint developments and the good practice of its members. It promotes and facilitates the training of teachers as a means of improving the quality of language teaching in the member organisations in order to pool expertise in the further development of the **EUROLTA** scheme.

The **ELTACS project** (European Language Teachers Assessment and Certification Scheme) is a dissemination project funded by the European Commission as a part of the Education and Culture DG Lifelong Learning Programme. (<http://www.eltacs.eu/>)

Aims of the ELTACS Project:

- to update and disseminate the existing European Certificate in Language Teaching to Adults: EUROLTA

T

- to carry out needs analyses and surveys of current language teacher training T

- to initiate an innovative teacher training scheme which complements the existing training model as EUROLTA certification for teacher trainers T

The **EUROLTA** scheme encompasses:

- the **EUROLTA** framework: A set of curricular principles and guidelines T

- the **EUROLTA** international procedures: Common standards regarding roles and responsibilities of all actors at international, national and individual course levels. T

It addresses three levels of implementation:

- an international level: principles and procedures A











- a national or institutional level: working rules and modes of delivery A

- an individual trainer level: continuous professional development and benchmark opportunities through national and international networks. A

1.2.2. MEMBER ASSOCIATIONS

The ICC – the International Language Association has member organizations in 18 countries in Europe and USA. For the complete list of all member associations: <http://www.icc-languages.eu/member-organisations>

Member organisations in several countries:

Country	Member Organization
	<u>Bulgaria</u> <ul style="list-style-type: none">• European Centre for Education and Training
	<u>Czech Republic</u> <ul style="list-style-type: none">• University of West Bohemia
	<u>Finland</u> <ul style="list-style-type: none">• Turku University of Applied Sciences
	<u>Germany</u> <ul style="list-style-type: none">• Deutscher Volkshochschul Verband• MONDIALE-Testing GmbH
	<u>Greece</u> <ul style="list-style-type: none">• Panhellenic Federation of Foreign Language School Owners (PALSO)
	<u>Morocco</u> <ul style="list-style-type: none">• Moulay Ismail University
	<u>Netherlands</u> <ul style="list-style-type: none">• TELLConsult
	<u>Norway</u> <ul style="list-style-type: none">• Folkeuniversitetet Adult Education Association
	<u>Peru</u> <ul style="list-style-type: none">• UK Vivential
	<u>Serbia</u> <ul style="list-style-type: none">• St. Nicolas School



Switzerland

- Bern University of Applied Science
- Flying Teachers
- Hotelfachschule Thun
- MIGROS Club Schools



Sweden

- Folkuniversitetet



United Kingdom

- University of Westminster



United States

- EuroCsys

The EUROLTA accredited centres:

<http://eurolta.jimdo.com/eurolta-centres/>

BULGARIA



European Centre for Education and Training (ECET)

Contact: **Mr Boian Savtchev**

135, Knyaz Boris I St.

1000 Sofia

Bulgaria

Tel: +359 2 988 4220

Fax: +359 2 981 1474

Email: ecet@dir.bg

www.ecet.bg



Assist Net EOOD

Contact: **Ms Slavina Lozanova**

Managing Director

19, Tsar Asen Str. App.3

1000 Sofia

Bulgaria

Tel: ++35929810051

++35929890047

++359889139846

Email: assist_net@abv.bg
slavinal@abv.bg

<http://www.assist-net.eu/>

CZECH REPUBLIC



University of West Bohemia

Contact: Ms **Jana Cepicková**
The University of West Bohemia
Univerzitní 8
306 14 Plzeň
Czech Republic
Tel: 0042 0603949022
Email: jcepicko@ujp.zcu.cz
www.ujp.zcu.cz
www.ujp.zcu.cz/projekty

FINLAND



Turku University of Applied Sciences Language Centre

Contact: **Ms Marjo Joshi, MA**
English Language and Communications

Lemminkäisenkatu 30, room B316
20520 Turku, Finland
Tel.: +358 40 355 0378
Email: marjo.joshi@turkuamk.fi
www.turkuamk.fi/kielikoulutuskeskus

GERMANY



Bayerischer Volkshochschulverband e.V.

Contact: **Ms Gudrun Wenzel**
Tel: +49 89 5 10 80 23
Email: Gudrun.Wenzel@vhs-bayern.de
Find out more EUROLTA Teacher Training on the [BVV EUROLTA website](#)

GREECE



Hellenic Culture Centre

Education Language and Culture

Contact: **Ms Ifigenia Georgiadou**

Director

2-4 Argyrokastrou str., 11362, Athens, Greece

Tel: (0030 2105238149 and (0030) 6944105484

Fax: (0030) 2108836494

Email: ifigenia@hcc.edu.gr

www.hcc.edu.gr

LITHUANIA



Public Service Language Centre, Lithuania

Contact: **Ms Audronė Auškelienė**

Vilnius St 39/6

LT-01119 Vilnius

Lithuania

Tel.: +3705 2120 291

Fax: +3705 2120 370

Email: direktore@vikc.lt

<http://www.vikc.lt/?lang=en>



Lietuvos Kalbu Pedagogu Asociacija, Lithuania

Contact: **Ms Egle Sleinotiene**

Didlaukio gt. Nr. 49

LT-08303 Vilnius

Lithuania

Email: lkpa.informacija@gmail.com

www.lkpa.uki.vu.lt

MEXICO & UNITED STATES



EUROCSYS

Education for Application

EuroCsys - Education for Application

Contact: **Claudia Schuhbeck**

Tel.: 449 113 8087

Email: info@eurocsys.org

<http://eurocsys.org>

Main contact office and address

Centro Comercial Plaza Kristal. Mezz. 13

Aguascalientes, Ags 20250, Mexiko

EuroCsys EUROLTA centre

Universidad Tecnologica Cancun

Carretera Cancún-Aeropuerto

Km. 11.5, Mz. 5, Lt 1, SM 299

77565 Cancún, Q.R., Mexico

ROMANIA



University of Pitești

Contact: **Dumitru CHIRLEȘAN**

110040 Pitesti Str. Targul din Vale, nr.1, Arges, Romania

Tel.: +40 248 222 260 / +40 722 551 834

Fax: +40 248 222 260

Email: dchir@gie.ro

<http://www.upit.ro/>

SWITZERLAND



**Migros-Genossenschafts-Bund,
Koordination Klubschulen / Freizeitanlagen**

Contact: **Ms Margrit Stutz-Hasler**

Leiterin Ausbilderinnen/Ausbilder

Tel: 0041(0)44 277 20 34

Email: margrit.stutz@mgb.

More information about training courses can be found > [here](#)



Flying Teachers

Contact: **Sue Wood**
Universitätsstrasse 86
CH-8006 Zürich
Tel. +41 (0) 44 350 3344
Fax: +41 (0)44 350 3345
Email: office@flyingteachers.ch
www.flyingteachers.com

UNITED KINGDOM



University of Westminster

Contact: **Rob Williams**

Department of Diplomacy and Applied Languages
309 Regent Street
UK- London W1B 2UW
Tel: +44 20 7915 5486
Mobile: +44 776 32 18 498
Email: r.williams04@westminster.ac.uk
www.westminster.ac.uk

The Associated partners of the ELTACS Project are the following:

<http://www.eltacs.eu/associatepartners>)

- Universidad La Condordia - Mexico
- ABACUS Learning Systems - UK
- Language Training London - UK
- SKYLIGHT GmbH - DE
- EDUCA - education centre - CZ
- Ministry of Education - BG
- Sofia University - BG
- New Bulgarian University - BG
- Human Resource Development Centre - BG
- University of Veliko Tarnovo - BG
- National Agency for Community Programmes in the Field of Education and Professional Training - RO
- Folkuniversitetet - SE

- International House Berlin - DE
- Hessischer Volkshochschulverband - DE
- Bayerischer Volkshochschulverband - DE
- CLIDA Centro Linguistico Italiano Dante Alighieri - IT
- Volkshochschule Aschaffenburg - DE
- Romanian Maritime Training Centre - RO
- Flying Teachers Hungary – HU

1.2.3. WHAT IS THE HELLENIC CULTURE CENTRE (HCC)

The HELLENIC CULTURE CENTRE (HCC) is a non - formal education organisation specialised in teaching Greek as a second and as a foreign language. It started off in 1995 on Ikaria Island, Aegean Sea, where it functioned with great success for ten years, holding one of the first International Summer Schools for Greek in Greece, with Greek courses, cultural activities and teacher training for teachers of Greek as a foreign language. In 2005 it continued its actions in Athens, where it is now based, and has also been operating in the Greek island of Lesbos (from 2005- 2013, in cooperation with the local non-profit organisation Aeolis) and abroad in Brussels, Berlin, Milan, Barcelona, Istanbul, and Larnaka, Cyprus (for the teacher training seminars).

HCC now organizes the International Summer School for Greek Language and Culture at the island of Santorini (Thira) since 2014. It also develops cultural activities and initiatives, mainly in the area of cultural tourism. Its aim is to sensitize and mobilize the citizens of Santorini towards developing and promoting the Greek language and culture worldwide, and to promote language learning and teaching.

HCC offers teacher training on Didactic Methodology, courses on Intercultural Education, and on Adult Education. Nearly all HCC's training programmes are offered **online and face to face**. The staff of the HCC are experienced and specialized teachers (philologists, linguists, translators) as well as special associates (lawyers, economists, social anthropologists, sociologists, political scientists), who work within the teaching and research field. The HCC cooperates with relevant organisations in Greece and abroad and participates in national, European and International projects as well.

HCC is an exclusive provider of high quality Greek courses and cultural activities, it helps its students, both language learners and trainee teachers, to enjoy the learning process and vouch for professional as well as personal development.

It cooperates with relevant organizations and Universities in Greece and abroad and participates in national, European and international projects like:

SuN.Com: <http://www.sun-languagecommunity.eu/>

GLOSSA 1 and Glossa 2: www.ellinikiglossa.eu

Listening to Cultures: <http://www.hcc.edu.gr/en/european-projects-2/221-listeningtocultures>

Cross Cultural Friends: <http://www.hcc.edu.gr/en/component/content/article/213>

Foreign Language Trainer for Mother Tongue: <http://www.hcc.edu.gr/el/european-projects/165-foreign-language-trainer-for-mother-tongue>

ORIENTATION: <http://www.hcc.edu.gr/en/european-projects-2/193-orientation>

Montessori Methodology in Language Teaching: <http://www.mmlt.eu>

Metoikos: www.metoikos.eu

M-LANG: <http://www.histproject.no/node/903>

Learning to Learn by Teaching : <https://moodle.unitus.it/progetti/>



Ifigenia Georgiadou, founder of HCC and **Myriam Fischer**, Euroлта Master Trainer and ICC-International Language Association Auditor, Athens, October 2011

1.3 AIMS AND UNDERLYING CONCEPTS IN THE EUROLTA FRAMEWORK

A key element in the delivery of quality language teaching is the qualification of teachers. The ICC - International Language Association recognises that many teachers of languages engaged in the field of adult education look for opportunities to advance in their profession. They often do not have the possibility to gain certification for the tasks they are fulfilling. The ICC - International Language Association maintains a competence-based framework for language teaching, which allows teachers to plan and track their professional development in an international context. The framework also enables participating institutions to qualify and certify their teachers' proficiency using a common frame of reference, which cuts across educational sectors and national boundaries.

The **EUROLTA** Framework defines objectives and aims for teacher training as well as assessment criteria for certification at two levels. These two levels are described below. **EUROLTA** allows teachers to gain certification of their language teaching competence within one national or institutional context which is transferable to other contexts both nationally and internationally. The **EUROLTA** Framework thus sets standards for quality teacher training for language teachers.



1.4 FAQs REGARDING EUROLTA

Certificates/ Diplomas that can be obtained

A EUROLTA Level One Certificate is the first (lower) degree of EUROLTA qualification for teachers of languages to adults. The Level One Certificate certifies the holder's ability to plan and deliver classes of a set study programme and recommended teaching resources within a certain institutional context as well as to reflect on one's performance and that of one's peers. The Level One Certificate is a Europe-wide recognized qualification in the adult language education.

The EUROLTA Level Two Diploma is the second (upper) level of competence in the teacher training programme defined in the EUROLTA framework. The Diploma is a suitable in-service qualification for teachers of languages to adults. EUROLTA Diploma level language teachers are typically those entrusted with an extended range of tasks, including, for example, the adaptation of a general course framework and materials to the needs of specific target groups. In addition, they are able to provide guidance for other, less experienced teachers within the context of her/his course. They are also familiar with common managerial tasks related to the provision of language courses.

The EUROLTA Certificate on "Online Language Teaching to Adults" is a Level 1 degree of EUROLTA qualification specialized in online learning and teaching a language to adults. The Certificate on "Online Language Teaching to Adults" certifies the holder's ability to plan and deliver online lessons of a set study programme and recommended online teaching resources within a certain institutional context as well as to reflect on one's performance and that of one's peers. The Certificate on "Online Language Teaching to Adults" is a Europe-wide recognized qualification in the adult language education.



Benefits of the certificates/ diplomas

- EUROLTA is an international programme designed specifically for foreign language training in adult education, offering teachers ongoing professional development with benchmarking opportunities through national and international networks.
- It enables teachers to gain certification and recognition of their language teaching competence (in teaching any language and their own mother tongue as a second/ foreign language) within one national or institutional context which is transferable to other contexts (national and international).
- It offers a clear advantage to those wishing to work in different national environments as the qualification is recognized by organizations operating in a number of European countries.
- EUROLTA sets standards for quality teacher training using portfolio-based assessment,

learner-centered methodology in practical and flexible training/teaching contexts.

In short terms, the benefits are :

- Practical and flexible training related to the trainee's own teaching context
- A qualification open to teachers of all languages to adults
- Portfolio-based assessment
- Programmes that are based on the principles of the Common European Framework of Reference for Languages (Council of Europe)
- A learner-centred methodology based on reflection on one's own practice
- An internationally recognized and monitored qualification



How to obtain a Certificate - Level 1

The holder of a **EUROLTA Level One Award (Certificate)** will attend and participate actively in a **200 hour teacher training course offered by the Hellenic Culture Centre through the modality of blended learning.**

S/he should demonstrate the knowledge and skills necessary to plan, deliver and evaluate language learning lessons following a set course programme within a given institutional context. The candidates will also demonstrate the ability to reflect on their own practice and take responsibility for their further development as language teachers.

The **Certificate** is a suitable pre- or early in-service qualification for teachers of languages to adults. More experienced teachers without formal qualifications can also benefit from a course leading to the **Level One Certificate** because the **EUROLTA** approach is based on reflection on practice. Experienced teachers who complete the course can therefore both obtain a recognised qualification and develop their professional competence further.



EUROLTA course level 1, face to face training, 2013-2014

1.5 EUROLTA AIMS AND OBJECTIVES

The aims and objectives of a EUROLTA training programme is to help trainees to become aware of the issues and processes involved in learning a foreign language in an adult education context and to gain confidence in their ability to contribute positively to these processes. In particular, trainees should

- become more aware of the system of the target language and be made familiar with the tools and know-how necessary to analyse communication and language use,
- develop awareness of current theories of language acquisition and of socio- cultural and intercultural issues involved in language learning and integrate this knowledge in their teaching,
- learn to recognise learners as individuals with their own learning styles, motivation and aims and act appropriately in their teaching,
- gain confidence and acquire skills in managing processes in the classroom,
- develop a repertoire of teaching skills and techniques and become able to make judgements as to when and how to use them,
- develop the ability to make judicious choices with regard to teaching/learning materials and to adapt or supplement them to cater for the specific needs of groups and individual adult learners,
- develop observation and analytical skills in order to evaluate what is going on in the classroom, and to become aware of their own strengths and weaknesses in different areas of knowledge and expertise,
- learn to plan ahead in the short-term as well as in the long-term,
- understand the context of their teaching and acquire a clear view of what their responsibilities towards the learners are as defined by the institution they are teaching in,
-

develop a cooperative attitude both in relation to learners and colleagues,

- become aware of the help and resources available for teaching (materials, reference materials, cooperation with colleagues, professional associations, etc.) as well as the avenues and resources available for further self-development beyond the training programme.



EUROLTA course level 1,online training, 2013-2014



EUROLTA teaching session of a trainee teacher 2014-2015

1.6

EUROLTA COURSE METHODOLOGY AND APPROACH – SET UP AND ORGANISATION



Methodology and approach

The EUROLTA course in each member institution is set up and organised following the same methodology and approach in terms of the general pedagogical aims and strategies. However each institution depending on its specific orientation in teachers' training can modify its training course accordingly. Thus, Hellenic Culture Centre has worked in this direction integrating the EUROLTA philosophy and methodology in its training seminars for teachers of Greek as a foreign / second

language and other foreign languages.

The methodology and approach adopted in the training reflects the overall aims stated above. In particular, it aims to

- reflect the general ethos of the ICC – the programme training courses, which implies a "learning by doing, reflecting and sharing ideas" approach
- be characterised by a cooperative learning style, involving trainees wherever possible in the planning and shaping of the programme
- present opportunities to extend theoretical knowledge of language, learning and teaching as well as to evaluate and improve practical skills
- integrate practical exercises and the observation of teaching/learning (themselves, their own classes, others, other classes, video sequences) with subsequent analysis
- provide opportunities for self-evaluation, assessment by peers as well as offer opportunities for trainees to evaluate the training programme

Through awareness-raising tasks, experimentation, reflection, adaptation and transfer of training contents to their teaching contexts, the trainees should develop their teaching competence as well as appropriate strategies to continue their development after the training period is over.



core components of training programmes

The following core components reflect the methodology envisaged.

Core components at **level one** are:

- drawing up lesson plans
- detailed preparation of particular teaching sequences or activities
- reflection on specific teaching techniques or activities
- 6 focused class-observation (live or video) with subsequent evaluation and reflection
- observation and analysis of individual learning strategies and styles
- observation and analysis of an adult learner group
- analysis of teaching / learning material
- analysis of the system of the target language to be taught

- planning a sequence of lessons to demonstrate linking and recycling material within prescribed programmes
- 4 teaching sequences conducted by the trainee and observed by a trainer with subsequent analysis

[Core components at **level two** cover level one and **also include:**

- drawing up or adapting course plans for specific learner groups
- reflection on overall course plans and outcomes (i.e. reflection on challenges that teachers might be confronted with)
- focused, critical evaluation, feedback and guidance to other teachers working within a given programme
- observation and analysis of an adult learner group over a period of at least 10 lessons
- analysis of curricula
- 4 teaching sequences conducted by the trainee and observed by a trainer with subsequent analysis]



Project work

Small-scale project work is to be integrated into course activities. The projects should centre on observation and evaluation rather than theory-based research. The trainees should be encouraged to work on projects in pairs or groups. A collaborative attitude towards learning and development is a central aim of EUROLTA teacher training.

2. EUROLTA TRAINING

2.1. EUROLTA TRAINER'S PROFILE AND REQUIREMENTS

Applying for a Level One Certificate course pre-requisites

- To be a language teacher or a teacher who has at least C1 level in the target language
- to be a practitioner language teacher (with or without a formal qualification) or to be a prospective language teacher
- To have access to a language organization which offers teaching practice opportunities (if this is not at all possible, the HCC may offer this possibility)
- To have access to a language organization which provides them a syllabus, lesson plans and didactic materials (if this is not at all possible, the HCC may offer this possibility)
- To have access to a network of teachers where they can have chances to meet more experienced teachers
- To attend at least 80% of the course programme

Level 1 assignments and Learning Procedures

- drawing up lesson plans
- detailed preparation of particular teaching sequences or activities
- reflection on specific teaching techniques or activities
- focused class observation (live or video) with subsequent evaluation, at least 6 lessons
- observation and analysis of individual learning strategies and styles
- observation and analysis of an adult learner group
- analysis of teaching /learning material
- analysis of the system of the target language to be taught
- planning a sequence of lessons to demonstrate linking and recycling material within prescribed programmes
- 4 teaching sequences conducted by the trainee and observed by a trainer with subsequent analysis (at least one of them should be attended by the trainer in person, the others could be video-recorded , with two cameras, if possible)*

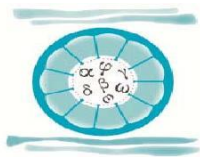
- Small-scale project work in pairs or groups is to be integrated into course activities. The projects should centre on observation and evaluation rather than theory-based research. The trainees should be encouraged to work on projects in pairs or groups
- one individual assignment focusing on the area of Language Awareness
- one individual assignment focusing on the area of Language and Culture
- one individual assignment focusing on the area of Planning and Evaluation
- one individual or group assignment focusing on the area of Language Learning Processes
- one individual assignment in a non-core area of content beyond those listed above (i.e. ICT in training, special group of learners)

**At least one of these lessons should be face to face with the trainer present in the classroom. This can also be a microteaching session in a teacher training. The other 3 lessons could be video-recorded, but in that case two cameras are recommended, in order to show the teacher and the reaction of the students at the same time. One of the 4 lessons can be online. One of the 4 lessons can be one-to-one.*



EUROLTA Training face to face 2013-2014

2.2. EUROLTA TRAINER PERSONAL INFORMATION SHEET



Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Hellenic Culture Centre
Εκπαίδευση, Γλώσσα και Πολιτισμός - Education, Language, and Culture

www.hcc.edu.gr, e-mail: ifigenia@hcc.edu.gr

ΑΙΤΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ

EUROLTA Certificate (200 h, October-June, 900 euro) EUROLTA Diploma (200 h, October-June, 900 euro)

Συμπληρώστε και στείλτε την αίτηση με e-mail (Ifigenia@hcc.edu.gr) ή fax (+30 210 8836494)

Όνομα:

Επώνυμο:

Ημερομηνία Γέννησης:

Τίτλος και σύντομη περιγραφή φορέα όπου εργάζεστε:

Ιστοσελίδα του φορέα:

Ταχυδρομική διεύθυνση για αλληλογραφία:

Τηλ:

Fax:

E-mail:

Πρόσωπο και τηλέφωνο επικοινωνίας σε περίπτωση ανάγκης:

Από πού πληροφορηθήκατε για το σεμινάριο;

Τι διδακτική εμπειρία έχετε; (πού και για πόσο χρόνο έχετε διδάξει- διδάσκετε, ποια μαθήματα, κλπ)

Ποια ήταν - είναι τα βασικά χαρακτηριστικά των μαθητών σας; (ηλικία, καταγωγή, εργασία, μορφωτικό επίπεδο, κίνητρα, κλπ)

Ποια διδακτικά εγχειρίδια χρησιμοποιήσατε / χρησιμοποιείτε;

Ποια θεματική ενότητα σας ενδιαφέρει περισσότερο; Με ποιον τρόπο θα αξιοποιήσετε τα αποτελέσματα του σεμιναρίου;

Υπάρχουν ιδιαίτερες απαιτήσεις αναφορικά με τη διαμονή ή τις μετακινήσεις σας;

Υπάρχει κάποια ειδική απαίτηση για τη διατροφή σας;

Άλλα σχόλια

Καταλαβαίνω και αποδέχομαι τα εξής:

Το συνολικό κόστος του σεμιναρίου πρέπει να καταβληθεί την τελευταία ημέρα εγγραφής στο πρόγραμμα. Πληρωμές γίνονται με τραπεζικές επιταγές και μεταφορές χρημάτων στον τραπεζικό λογαριασμό. Πιστωτικές κάρτες, euocheques, προσωπικές και ταξιδιωτικές επιταγές δεν γίνονται δεκτές.

Το Κέντρο δεν ευθύνεται σε περίπτωση ατυχήματος, ασθένειας, κλοπής ή απώλειας προσωπικών αντικειμένων κατά τη διάρκεια των μαθημάτων, έξω από την τάξη και κατά τη διάρκεια των σεμιναρίων. **Ακύρωση της συμμετοχής:** Επιστροφή του συνολικού ποσού των διδασκτρων είναι δυνατή με την ακύρωση της συμμετοχής πριν από την τελευταία ημερομηνία εγγραφής. Οποιαδήποτε έξοδα μεταφοράς των χρημάτων επιβαρύνουν τον εκπαιδευόμενο. Μετά την τελευταία ημερομηνία εγγραφής δεν γίνεται επιστροφή των χρημάτων, αλλά ο εκπαιδευόμενος διατηρεί για ένα έτος το δικαίωμα επανεγγραφής του στο ίδιο ή σε ανάλογα σεμινάρια εξειδίκευσης στη διδασκαλία της ελληνικής ως ξένης γλώσσας που διοργανώνει το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού.

.....
ημερομηνία

.....
υπογραφή

The screenshot shows a web browser window with the URL learning.bemobile.gr/course/view.php?id=84§ion=5. The page title is "Ευρωπαϊκά θέματα εργασιών EUROLTA". The main content is titled "Τεχνολογίες πληροφορίας και επικοινωνιών (ΤΠΕ)" and is part of the "Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς (ΚΕΠΑ)". It lists several activities:

- ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1. Η αξιοποίηση των ΤΠΕ στη διδασκαλία μιας ξένης γλώσσας
 - Πρακτικές αξιοποίησης των ΤΠΕ που έχετε εφαρμόσει εσείς στα μαθήματά σας
 - Η αξιοποίηση των ΤΠΕ στην εκμάθηση μιας γλώσσας ως ξένης
- ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2. Καλές πρακτικές για την online διδασκαλία μιας γλώσσας ως ξένης
 - Online μαθήματα και καλές πρακτικές
 - Online μαθήματα και καλές πρακτικές
- Ενδεικτική λίστα με ΤΠΕ χρήσιμες για τα μαθήματά μας
- Συνοδευτικά Έγγραφα - Περαιτέρω διάβασμα

On the right side of the page, there are two video thumbnails. The top one is titled "Διά ζώσης σεμινάριο EUROLTA" and shows a person at a laptop. The bottom one is titled "Παρατήρηση μαθήματος EUROLTA" and shows a group of people in a classroom setting. The browser's taskbar at the bottom shows various application icons and the system clock indicating 4:25 pm on 25/4/2016.

2.3. THE EUROLTA CONTENT AREAS

The topics and issues to be explored in basic teacher training programmes are grouped into the following content areas:

1. Language awareness
2. Language and culture
3. Language learning processes
4. Language teaching
5. Planning and evaluation
6. Self-assessment

The framework recognises that language education and training takes place in a variety of contexts. Content areas covering specific domains may take the form of add-on modules or be used as the carrier content for specific target groups of trainees (i.e. they become the context within which teaching and learning methodologies are situated). Below is a list of four suggested areas. This list is merely an indication and can be added to over time as EUROLTA is used in a variety of domains.

1. Vocationally oriented language learning (VOLL)
2. Content language integrated learning (CLIL)
3. Language learning through and with ICT
4. Teaching Languages to special groups of learners

HCC training programme for teaching Greek as a foreign/ second language for **Level 1** includes training on the topics and issues of the 6 EUROLTA content areas as well as Content Area 2 (Language and ICT) AND Content Area 4 (Teaching special groups of learners). For **Level 2** it includes the Content Area 10 (teaching languages to special groups of learners), 9 (Language and ICT) and 7 (Vocationally oriented language learning, focusing in professional translators and interpreters who learn Greek for professional reasons).

2.4. EUROLTA QUESTIONNAIRE TO TRAINEES

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΑΝΑΓΚΩΝ ΚΑΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟΥ

ΟΝΟΜΑ – ΕΠΩΝΥΜΟ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ

ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΗΝ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΠΕ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (Μαθαίνετε τώρα μια ξένη γλώσσα;)

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΑΣ ΩΣ ΤΩΡΑ ΩΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ ΣΑΣ
ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗΣ

3. HELLENIC CULTURE CENTRE - EUROLTA TRAINING SEMINAR

An Extended Blended learning programme : face to face sessions and online training, 200 hours in one academic year for Level One (Certificate).

3.1 AIMS OF THE TRAINING

The overall **aims and objectives of this training** programme is to help trainees to become aware of the issues and processes involved in learning/ teaching a foreign language in an adult education context and to gain confidence in their ability to contribute positively to these processes.

After the training, trainees will:

- become more aware of the system of the target language and be made familiar with the tools and know-how necessary to analyze communication and language use,
- develop awareness of current theories of language acquisition and of socio-cultural and intercultural issues involved in language learning and integrate this knowledge in their teaching,
- learn to recognize learners as individuals with their own learning styles, motivation and aims and act appropriately in their teaching,
- gain confidence and acquire skills in managing processes in the classroom,
- develop a repertoire of teaching skills and techniques and become able to make judgments as to when and how to use them,
- develop the ability to make judicious choices with regard to teaching/learning materials and to adapt or supplement them
- cater for the specific needs of groups and individual adult learners,
- develop observation and analytical skills in order to evaluate what is going on in the classroom, and to become aware of their own strengths and weaknesses in different areas of knowledge and expertise,
- learn to plan ahead in the short-term as well as in the long- term,
- understand the context of their teaching and acquire a clear view of what their responsibilities towards the learners are as defined by the institution they are teaching in and/or the partners

to their contract,

- develop a cooperative attitude both in relation to learners and colleagues,
- become aware of the help and resources available for teaching (materials, reference materials, cooperation with colleagues, professional associations, etc.) as well as the resources available for further self-development beyond the training program,
- develop strategies for further development as professionals beyond the training course, through activities such as observation, materials development projects and action research.

3.2 INDICATIVE / PROVISIONAL TIME SCHEDULE OF THE TRAINING

3.2.1. EUROLTA CERTIFICATE

LEVEL 1 – 200 H (dates are indicative only)

PHASES OF THE TRAINING	DATES	HOURS	MODE	COMMENTS
PHASE 1	12/10-19/11/2015	26 H	ONLINE A 1-2	
PHASE 2	20/11-29/11/2015	42 H	FACE TO FACE SEMINARS + MEETINGS WITH THE TRAINERS+ OBSERVATION*+ LESSONS CONDUCTED BY THE TRAINEES	* 6 OBSERVATIONS OF EXPERIENCED TEACHERS + 4 LESSONS CONDUCTED BY THE TRAINEES + MEETINGS WITH THE TRAINERS AND SELF EVALUATION - FEEDBACK (THE TRAINEES WHO ATTENDED THE FACE TO FACE SEMINARS AND OBSERVED LESSONS IN SANTORINI DO NOT HAVE TO REPEAT AT THIS FACE)
PHASE 3	30/11-6/12/2015	9 H	ONLINE A 3	
PHASE 4	7/12/15-10/1/16	0-25 H	MEETINGS WITH THE TRAINERS + OBSERVATION* + LESSONS CONDUCTED BY THE TRAINERS	* IN CONTINUATION OF THE PHASE 2 FOR OBSERVATIONS AND LESSONS LEFT TO BE CONDUCTED (THE TRAINERS WHO OBSERVED LESSONS IN SANTORINI DO NOT HAVE TO REPEAT IN THIS PHASE)
PHASE 5	11/1-20/4/16	73-98 H	ONLINE B.1-2 MEETINGS WITH THE TRAINERS+ OBSERVATION*+ LESSONS CONDUCTED BY THE TRAINEES - 5 ASSIGNMENTS	*IN CONTINUATION OF THE PHASE 2 & 4 FOR OBSERVATIONS AND LESSONS LEFT TO BE CONDUCTED THE TRAINEES WHO ATTENDED THE FACE TO FACE SEMINARS AND OBSERVED LESSONS IN SANTORINI DO NOT HAVE TO REPEAT IN THIS PHASE
PHASE 6	21/4-15/5/16	25 H	PREPARATION OF THE PORTFOLIO EVALUATION AND FINAL REFLEXION	

3.3. TRAINING CONTENT

3.3.1. EUROLTA CERTIFICATE

200 HOURS OF TRAINING OCTOBER 2015 - JUNE 2016 (dates are indicative only)

Phase 1.1: Online A1. 12.10 – 18.10.2015 (10 hours)

The EUROLTA framework and International Procedures - Familiarization with DropBox

- Presentation of participants, presentation of the seminar programme and learning outcomes
- Presentation of the EUROLTA framework and International Procedures
- A “Learning by doing and reflecting” approach under the EUROLTA framework

EUROLTA scheme: The certification dossier

- How it is assessed (procedures and criteria)
- Obligations and assignments
- Familiarization with dropbox

Phase 1.2: Online A2. 19.10 – 18.11.2015 (16 hours)

Needs analysis of learners and planning

- Trainees’ expectations and needs: The educational contract
- Familiarization with the online context and technical issues
- The profile of our learners: locating the characteristics, cultural backgrounds, needs and expectations and adjusting this knowledge in course planning
- Design a teaching sequence that demonstrates sensitivity in terms of content (needs of our learners) delivery and learning style.
-

Provision of different learners' styles and fostering self-awareness of these learning styles

-

Course/ curriculum planning for language programme.

-

select, adapt and create teaching materials to suit the objectives of groups of learners

-

Assignment: course design and / or lesson planning and modes of delivery for language programmes

Phase 2.1: Face to face A. 20.11 – 22.11.2015 (16 hours)

Teaching techniques

Adults as learners of a foreign language

-

Grading tests

-

Planning a lesson / an educational meeting

-

Teaching a text: didactic techniques and techniques for assimilating the text

-

Teaching vocabulary: techniques for teaching and assimilating the vocabulary

-

Selection and evaluation of the textbook and the teaching materials

Phase 2.2: Sessions with the trainers –Specialization of the A.1. online seminar. 23.11 - 26.11.2015 (10 hours: these hours may alternatively be covered in other phases of the training programme according to the personal needs and time schedule of the trainees)

Organisation of the 6 observation and the 4 teaching sessions

-

Implementation of the observation and the teaching sessions by the trainees under the trainers supervision

-

Evaluation / self-evaluation / feedback and reflection

I

E

Phase 2.3: Face to face B. 27.11 – 29.11.2015 (16 hours)

Language Skills and Intercultural Skills

- teaching vocabulary: Presenting and assimilating the vocabulary T
- teaching grammar to all language levels (microteaching) T
- preparing and applying language games and communicative activities. Reflection on these techniques. P
- Introduction to Intercultural Education I
- the selection and use of audio-visual materials in the classroom T
- the institutional framework of teaching Greek as FL: ΕΟΠΠΕΠ National Certificate - Information on the Official examinations for the Certificate of Attainment in Greek of the Ministry of Education T
- students' motivation (homework, surveys, discussion clubs) – facing difficulties in practice, in class S

Phase 3: Online A3. 30.11 - 6.12.2015 (9 hours)

Presentation of the CEFR - Communicative teaching and learning. The CEFR levels - learners' level. How this can be utilized in language teaching. Defining the aims of a course according to the CEFR.

Phase 4: 7.12.2015-10.1-2016 (0-25 hours: these hours may be alternatively covered in other phases of the training programme according to the personal needs and the time schedule of the trainees)

Observation and teaching sessions.

- implementation of the observation and the teaching sessions by the trainees and trainers' supervision (continuation of phase 2) I
- evaluation/ self-evaluation/ feedback/ reflection E

Phase 5.1: Online B1. 11.1-22.2.2016 (32 hours)

Teaching the text and vocabulary (Assignment: Simplification of a text or a full lesson plan for teaching a specific

aspect of language - feedback and reflection)

Phase 5.2: Observation and teaching sessions, sessions with the trainers and writing of the assignments. 22.2

- 3.4.16 (25-50 hours)

Observation and teaching sessions (0- 25 hours: these hours may be alternatively covered in other phases of the training programme according to the personal needs and the time schedule of the trainees)

- Implementation of the observation and the teaching sessions by the trainees under the trainers supervision (Continuance of Phase 2 & 4) I

- Evaluation / self-evaluation / feedback and reflection E

Writing the assignments (25 hours for writing the assignments)

- The trainees are guided on how to write the five assignments on the EUROLTA content areas of language teaching and learning and on the teaching sessions conducted by the trainees T

Phase 5.3: Online B2.

4.4-12.4.2016 (8 hours)

ICT in language teaching and learning:

- Teacher training: Evaluation, assessment, guidance, support to teachers using ICT in the language class T

- Practical example for the use of an educational platform with LMS for language teaching and learning A

- Which tools can be used effectively? W

- Informal language learning through ICT, a research - JOYN 2.0 I

- Observing online language courses to language students of different levels, live or video recorded. O

13.4-20.4.2016 (8 hours)

Teaching a foreign language to special groups of students:

- Immigrants/ refugees I

-

behavioral/ learning difficulties

B

-

students with physical impairments (deaf, blind, mobility)

S

Phase 6: Completion of the Certification Trainee’s Dossier and submission. 21.4-15.5.2016 (25 hours)

-

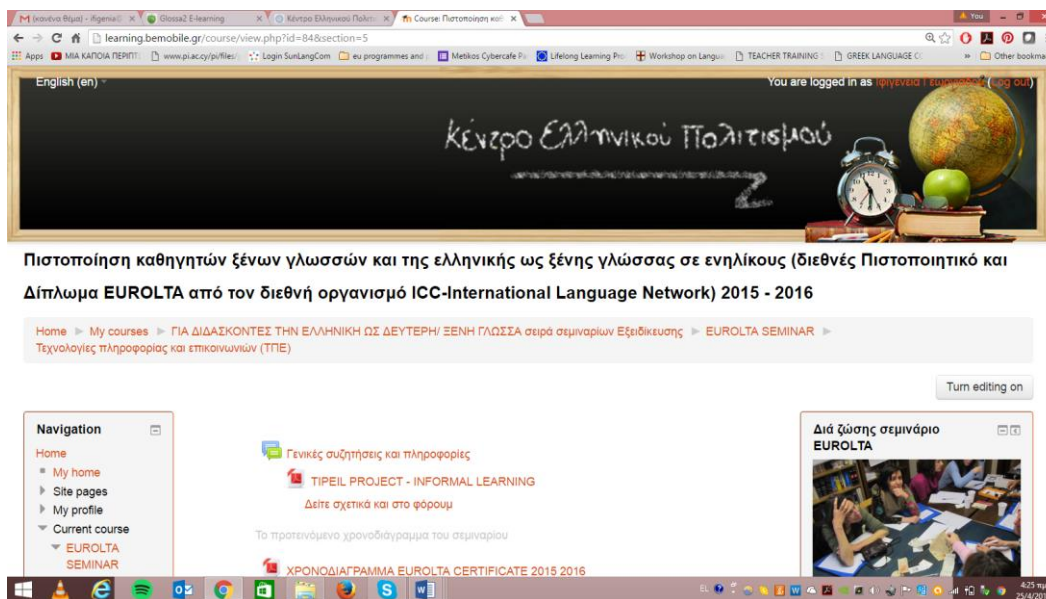
preparation of the Certification Trainee’s Dossier (portfolio) before submitting it to the ICC

P

-

overall evaluation and reflection on the course

O



3.4. FORMS OF DELIVERY

HCC - EUROLTA TRAINING SEMINAR

An Extended Blended learning programme (Face to Face – sessions and observation - and online training, 200 hours in one academic year) for Level One - Certificate.

The training programme is offered through blended learning modality: 6 Face to Face training days into 2 weekends, plus 2 online parts, before and after face- to- face workshops.

The programme offers 6 sessions for observation of experienced trainers who teach in at least two different language levels, plus 4 sessions of trainees teaching in at least two different language levels, observed by the trainers. Personal sessions of evaluation and constructive feedback to the trainee with one or more trainer/mentors are offered in order to reflect and discuss on a more personalized basis.

Preparation: Participants will be given information on the EUROLTA certification procedures. They will also receive articles on teaching a foreign language to adults. Before the course, they will be asked to describe the institution they work for and the basic characteristics of their learners and their own professional background. Participants will also receive some information about the course group (trainers, organizers and organizing institution, other participants). Organizers will be responsible for sending all the necessary information regarding the venue. All the above will be communicated via e-mail and post.

Methodology: The course is based on the principles of participatory adult education, by embodying participants' experiences and fostering the exchange of their ideas, proposals and materials. Its focus is not merely on the didactic aspect of teaching but also on the participants' social and cultural knowledge gained through teaching to different target groups. During the course, the following techniques will be implemented: working in subgroups and pairs, role play, microteaching, lectures, guided conversation, brainstorming, language and educational games and experiential activities.

In the venue there will be an exhibition of didactic textbooks and other educational materials on teaching a foreign/ second language and on intercultural education.

Participants will also be given hand-outs, original materials, and information on the ICC – the International Language Association and EUROLTA.

Follow-up: Upon completion of the course, participants will be encouraged to form a network which will function as a meeting point. Within this network, they will be able to exchange didactic materials and proposals

as well as useful ideas for promoting language learning in different contexts in a closed Facebook group.



EUROLTA Teaching session of a trainee teacher 2014-2015

4. TEACHING DEMONSTRATION / SIMULATION

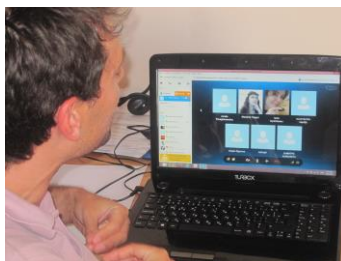
4.1. INSTRUCTIONS HOW TO PROCEED – OBSERVED TEACHING PRACTISE

The observation is considered a crucial component of the training process. The HCC offers two kinds of observation practice.

A. 6 sessions of lesson observation in classes of at least two different language levels: trainee teachers observe 6 lessons offered by a specialised and experienced teacher. They are provided with different observation sheets, which focus on different areas. (e.g. Classroom management, different language skills etc., see the Checklists below). After the observation they meet with their teacher trainer and discuss their assessment, in order to develop their critical thinking and reflective skills. They also meet the trainer whose lesson they attended and discuss their experience. Feedback rules are a main tool for this process.

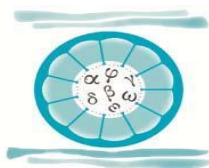
B. 4 sessions of teaching a lesson: trainee teachers will also teach themselves. They can choose the teaching context and different language levels. One of the teaching sessions could be online. One of the teaching sessions could be in a one-to-one lesson. One of the teaching sessions could be a microteaching in a teacher training course. They will then meet with their trainer to discuss the trainer's feedback, do a self-evaluation task and prepare their assignment.

C. During the face -to -face seminar, the trainee teachers could present one **microteaching session**. They will choose one or more subjects of the 6 proposed content areas of EUROLTA, they will be offered guidance on how to design and conduct the microteaching. They will be assessed by the trainer and will be given immediate feedback by their peer teachers.



Teacher training for Level 1, March 2014

4.2. OBSERVATION CHECKLIST



Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Hellenic Culture Centre
Εκπαίδευση, Γλώσσα και Πολιτισμός - Education, Language, and Culture

www.hcc.edu.gr, e-mail: ifigenia@hcc.edu.gr

OBSERVATION LIST OF A LESSON

Φύλλο Παρατήρησης Μαθήματος

Πριν το μάθημα:

	ναι	όχι
Είναι οι στόχοι του σχεδίου μαθήματος ξεκάθαροι και κατάλληλοι;		
Είναι το περιεχόμενο κατάλληλο;		
Είναι η δομή του μαθήματος κατάλληλη;		
Είναι ρεαλιστικά τα χρονικά περιθώρια;		
Είναι τα υλικά επαρκή;		
Είναι οι προσχεδιασμένες δραστηριότητες ποικίλες και κατάλληλες;		
Έχουν ληφθεί υπόψη διάφορα πιθανά προβλήματα και δυσκολίες ;		

Κατά τη διάρκειά του μαθήματος:

	ναι	όχι
Έχουν επιτευχθεί οι στόχοι;		
Ήταν το περιεχόμενο κατάλληλο για τις ανάγκες των εκπαιδευόμενων;		
Ήταν καλά δομημένο το μάθημα;		
Υπήρχε σύνδεση με τα προηγούμενα και τα επόμενα μαθήματα;		
Το υλικό παρουσιάστηκε ξεκάθαρα και με σαφήνεια, συμπεριλαμβανομένης και της οπτικοακουστικής στήριξης;		
Ήταν τα υλικά ποικίλα και κατάλληλα;		
Χρησιμοποιήθηκαν τα υλικά κατάλληλα;		
Ήταν οι δραστηριότητες επαρκείς;		
Προσαρμόστηκαν κατάλληλα οι δραστηριότητες, ανάλογα με τους διαφορετικούς εκπαιδευόμενους;		
Οι δραστηριότητες ανέπτυξαν την αυτονομία και τη δημιουργικότητα του εκπαιδευόμενου;		

Ήταν επαρκή τα χρονικά περιθώρια;		
Υπήρχε αρκετή ποικιλία στη διαντίδραση μεταξύ των μελών της τάξης, συμπεριλαμβανομένου του διδάσκοντος/ της διδάσκουσας;		
Οι μαθησιακές δραστηριότητες βρίσκονταν κοντά σε περιστάσεις της πραγματικής ζωής;		
Ήταν ο διδάσκων/ η διδάσκουσα φιλικός, ενθαρρυντικοί και υποστηρικτικοί;		
Ο διδάσκων/ η διδάσκουσα επέδειξαν καλή κατοχή του αντικειμένου και του υλικού;		
Ήταν ευέλικτος ο διδάσκων/ η διδάσκουσα;		
Η γλώσσα του σώματος του διδάσκοντος/ της διδάσκουσας ήταν κατάλληλη;		
Η ατμόσφαιρα ήταν φιλική και συνεργατική;		
Οι εκπαιδευόμενοι συμμετείχαν στο μάθημα ενεργά και με προθυμία;		
Συμμετείχαν ενεργά στο μάθημα όλοι εξίσου οι εκπαιδευόμενοι;		
Ο διδάσκων/ η διδάσκουσα επέδειξε καλή γνώση των δυνατοτήτων που έχουν οι εκπαιδευόμενοι ως προσωπικότητες;		

Όνοματεπώνυμο διδάσκοντος/ διδάσκουσας

Όνοματεπώνυμο αξιολογητή / -τριας



4.3. ASSESSMENT CRITERIA

The teacher should have

- familiarity with issues related to language teaching (e.g. awareness of language and language learning processes, of socio-cultural and intercultural issues, of the institutional and educational environment in which the training takes place) f
- analytical and evaluative skills (regarding language and the learning/teaching process) a
- practical skills and knowledge (in the areas of classroom dynamics and p
- management, learning and teaching strategies, use of learning media, planning and evaluation, use of resources) m


Assessment provides **Level One** trainees with opportunities to demonstrate that they:

- can cope adequately in the classroom within a given institutional context and a given course framework c
- have looked into and reflected on issues related to language learning and teaching, are able to evaluate learning and teaching processes and to use their analytical and reflective skills in order to look for improved procedures for day-to-day teaching situations h
- are able to identify resources in their further professional development a

4.4. SAMPLE UNIT

ICT FOR LANGUAGE LEARNING

Τεχνολογίες πληροφορίας και επικοινωνιών (ΤΠΕ)

- ο ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1. Η αξιοποίηση των ΤΠΕ στη διδασκαλία μιας ξένης γλώσσας Page
- ο Πρακτικές αξιοποίησης των ΤΠΕ που έχετε εφαρμόσει εσείς στα μαθήματά σας Forum
- ο Η αξιοποίηση των ΤΠΕ στην εκμάθηση μιας γλώσσας ως ξένης Wiki
- ο ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2. Καλές πρακτικές για την online διδασκαλία μιας γλώσσας ως ξένης Page
- ο Online μαθήματα και καλές πρακτικές Forum
- ο Online μαθήματα και καλές πρακτικές Wiki
- ο  Ενδεικτική λίστα με ΤΠΕ χρήσιμες για τα μαθήματά μας File
- ο Συνοδευτικά Έγγραφα - Περαιτέρω διάβασμα Folder

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1. ΤΠΕ: Ποιες πρακτικές αξιοποίησης των ΤΠΕ έχετε εφαρμόσει εσείς στα μαθήματά σας;

ΣΤΟΧΟΙ της δραστηριότητας είναι:

- Να διερευνήσουμε τις επιλογές αξιοποίησης των ΤΠΕ στη διδασκαλία μιας ξένης γλώσσας

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ;

- Γράψτε στο Forum τη δική σας εμπειρία. Πώς εσείς έχετε αξιοποιήσει τις ΤΠΕ στα δικά σας μαθήματα;
- Διαβάστε την ενδεικτική λίστα με τις ΤΠΕ και εξερευνήστε κάποια από τα παραδείγματα που σας προτείνονται

- Αφού διαβάσετε τις ιδέες ο ένας του άλλου και την **ενδεικτική λίστα με τις ΤΠΕ**, συγκεντρώστε όλες τις ιδέες και ομαδικά συνθέστε σε ένα **WIKI** ένα κείμενο με τα εργαλεία και τις ιδέες σας για το πώς μπορεί κάποιος που διδάσκει μια γλώσσα ως ξένη να αξιοποιήσει τις ΤΠΕ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2. Καλές πρακτικές για την online διδασκαλία μιας γλώσσας ως ξένης

ΣΤΟΧΟΙ της δραστηριότητας είναι

- Να συζητήσουμε και να σχηματίσουμε μια βασική εικόνα για το ποιες είναι οι καλές πρακτικές της online διδασκαλίας μιας γλώσσας ως ξένης

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ;

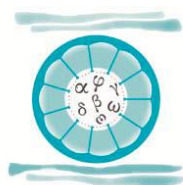
- Γράψτε στο **Forum** με βάση την εμπειρία σας την άποψή σας γενικά για τα online μαθήματα (βασιστείτε και σε τυχόν εμπειρίες σας και ως εκπαιδευόμενοι). Πιστεύετε πως μπορεί ένα μάθημα online να είναι αποτελεσματικό; Τι περιορισμούς βρίσκετε; Τι δυνατά σημεία. Τι σας φοβίζει; Τι προκλήσεις βρίσκετε πως κρύβονται σε μια τέτοια διαδικασία;
- Γράψτε στο **Forum** ποιες καλές πρακτικές μπορεί να αντιστοιχούν στα παραπάνω ερωτήματα ώστε να είναι ένα online μάθημα αποτελεσματικό.
- Βασιζόμενοι σε αυτά που γράψαμε στο φόρουμ, συνθέστε σε ένα **WIKI** ομαδικά ένα κείμενο από κοινού.

The screenshot shows a web browser window with the following content:

- Browser Tabs:** learning.bemobile.gr/course/view.php?id=84§ion=3
- Page Title:** ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς (ΚΕΠΑ)
- Section Title:** EUROLTA: φιλοσοφία, πλαίσιο, διαδικασίες
- Text:** Στόχος της ενότητας αυτής είναι:
 - ο να γνωρίσουμε τον φορέα της πιστοποίησης EUROLTA, το ICC, την ταυτότητα, τη φιλοσοφία, τον τοπικό, εθνικό και διεθνή χαρακτήρα του καθώς και τα δίκτυα και προγράμματα μέσα από τα οποία δρα, ώστε να καταλάβουμε σε τι ακριβώς αντιστοιχεί η πιστοποίηση που θα λάβουμε.
 - ο να κατανοήσουμε τι ακριβώς θα περιλαμβάνει ο φάκελος πιστοποίησης ώστε να οργανώσουμε την πορεία των εργασιών μας.
- Duration:** Διάρκειαπερίπου 15 ώρες
- Document List:**
 - Οι επιμορφωτές του σεμιναρίου EUROLTA
 - Ο Διεθνής Οργανισμός Γλωσσών (ICC)
 - Το πλαίσιο EUROLTA
 - Τα επίπεδα επιμόρφωσης του EUROLTA
 - Το πιστοποιητικό EUROLTA (EUROLTA CERTIFICATE)
 - Το δίπλωμα EUROLTA (EUROLTA DIPLOMA)
 - Δραστηριότητα 1: Τα επαγγελματικά σας προσόντα και ο οργανισμός σας
 - Γενικοί στόχοι της επιμόρφωσης
 - Δραστηριότητα 2: Πόσο κοντά είστε στο στόχο;
- Right Sidebar:**
 - Διά ζώσης σεμινάριο EUROLTA (Image of a person at a computer)
 - Παρατήρηση μαθήματος EUROLTA (Image of a group of people in a meeting)

5. EUROLTA CERTIFICATION

5.1 APPLICATION FOR CERTIFICATION



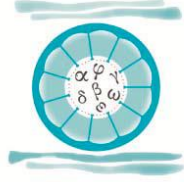
Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Hellenic Culture Centre
Εκπαίδευση, Γλώσσα και Πολιτισμός - Education, Language, and Culture

www.hcc.edu.gr, e-mail: ifigenia@hcc.edu.gr

ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ EUROLTA

Όνομα:	
Επώνυμο:	
Πότε σκοπεύετε να ολοκληρώσετε την κατάθεση του φακέλου σας;	
Πότε ολοκληρώσατε / θα ολοκληρώσετε το σεμινάριο του HCC- Euroлта;	
Για ποιο επίπεδο θέλετε να πιστοποιηθείτε;	
Ταχυδρομική διεύθυνση για αλληλογραφία:	
Τηλ -Fax:	
E-mail:	
Υπογραφή:	

5.2 APPLICATION FOR LESSON OBSERVATION



Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Hellenic Culture Centre
Εκπαίδευση, Γλώσσα και Πολιτισμός - Education, Language, and Culture

www.hcc.edu.gr, e-mail: ifigenia@hcc.edu.gr

ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ EUROLTA

Συμπληρώστε και στείλτε την αίτηση με e-mail (Ifigenia@hcc.edu.gr) ή fax (+30 210 8836494)

Όνομα:	
Επώνυμο:	
Σε ποιο φορέα σκοπεύετε να κάνετε διδασκαλία;	
Περιγράψτε σύντομα το προφίλ και το επίπεδο των μαθητών	
Για ποιο επίπεδο θέλετε να πιστοποιηθείτε;	
Ταχυδρομική διεύθυνση για αλληλογραφία:	
Τηλ -Fax:	
E-mail:	
Υπογραφή:	

5.3 CONTENT OF THE CERTIFICATION DOSSIER (THE FOUR WRITTEN ASSIGNMENTS)

The trainee's Certification Dossier constitutes the evidence upon which assessment and certification is based.

It consists at a minimum of:

- Submission Document for the Certification Dossier, signed by the trainee and the trainer(s) a
- the documentation of at least one individual task focusing on the area of **Language Awareness** t
- the documentation of at least one individual task focusing on the area of **Language and Culture** t
- the documentation of at least one individual task focusing on the area of **Planning and Evaluation** t
- the documentation of at least one group or individual task focusing on the area of **Language Learning Processes** t
- the documentation of further non-core area of content beyond those listed above (e.g. VOLL, ICT, CLIL, see 2.3. of this Manual) t
- the records of all 4 lessons and teaching sequences observed by a trainer t
- the records of all 6 lessons and teaching sequences observed by the trainee t
- written confirmation by the institution or trainer where the trainee has been observed teaching in at least four complete lessons at two different levels. At least one lesson should be observed live in situ. Further possible modes of observation include a combination of synchronous or recorded video as well as micro-teaching. w
- All the tasks include a final evaluation and self-assessment by the trainees. A
- E

Each trainee shall do his/ her training, observation sessions and teaching sessions and in co-operation with HCC Trainers shall produce his/her Certification Dossier, which shall be completed through continuous assessment.

Each documentation of each content area should

- be written based on the principles of the trainee's reflection and critical analysis
- analyse the following topics
- provide a detailed lesson plan and
- attach the materials used

	Page
1. Description of class and course	
2. Aims of the lesson	
3. Personal aims	
4. Procedure	
5. Conclusions	
6. Self-evaluation	
7. Lesson plan	
8. Attachments	



EUROLTA face to face at HCC, October 2011

5.4 ASSESSMENT CRITERIA FOR THE FOUR ASSIGNMENTS

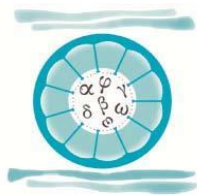
The Four Assignments are based on these four subject areas:

1. Language Analysis and Awareness (individual task)
2. Language and Culture (individual task)
3. Planning and Evaluation (individual task)
4. Language Learning Processes (individual or group task)

In the following table the general criteria of evaluation on these four assignments are mentioned based on clear evidence of the mastery of the following skills and competencies in the candidate's certification dossier.

Subject Areas	Criteria
Language Analysis and Awareness	<p>The teacher is able to</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ use correct and appropriate terminology to describe language. ☐ formulate learning objectives clearly and comprehensibly for language lessons and parts of language lessons ☐ analyse language and help learners to understand language structures ☐ perceive and understand difficulties related to the structures of the target language which learners encounter and to provide appropriate didactical and methodological measures to deal with such problems ☐ provide grammatical explanations which are readily comprehensible and accessible to his/her learners
Language and Culture	<p>The teacher is able to</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ show empathy with/sensitivity to the cultural background(s) of the learners

	<ul style="list-style-type: none"> ☐ promote sensitivity towards cultural differences whilst avoiding cultural stereotypes in his/her learners. ☐ integrate socio- cultural and intercultural topics into the language lessons.
<p>Planning and Evaluation</p>	<p>The teacher has provided evidence that s/he is able</p> <p style="padding-left: 40px;">to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ state general aims and objectives for a course or a series of lessons ☐ define aims and objectives for a lesson and integrate them in the context of a course plan ☐ plan lessons, selecting appropriate learning tasks and activities to suit the aims and objectives of the lesson
<p>Language Learning Processes</p>	<p>In his/her planning and self-evaluation, the teacher shows that he/she is able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ integrate learners' previous learning experience in his/her language lessons ☐ present learning materials in a lively and relevant manner ☐ take into consideration the needs and interests of the learners ☐ recognise the level of language competence of the learners ☐ anticipate possible language problems and show evidence of envisaged solutions in his/her planning



**EUROLTA – Assessment for the group project
Form for the trainee teacher**

Trainee teacher's surname:

Trainee teacher's first name:

Names of the group members:

SUBJECT AREA:

“LANGUAGE ACQUISITION”

The following points should be considered in the Group Project

➤ Lesson description (level of the course, number of participants, any other relevant information) in which the theme of the assignment will be implemented. L

➤ Description and purpose/goal of the assignment (please describe the lesson goals in a way that they can be verified easily). D

➤ Action and reflection A

Please demonstrate how the project was planned together with the colleagues and how the cooperation among the colleagues was designed. Please analyze, evaluate and reflect upon the cooperation in writing. What have you learned through the group work, e.g. what have you discussed or developed together? How was it like working with the others? Please include the feedback of lessons visit/observation.

➤ Result (What was the outcome?) R

➤ What conclusions can you draw concerning your teaching? W

➤ Documents (please include your lesson plan!) D

➤ In the documents of the project, citations, copies of textbooks (published books) and the internet should be recognizable as such and be provided with their reference (source). I

➤ Before handing in your Group Project to your supervising EUROLTA trainer, please check whether all the above points are included and tick each item off then. Please do not forget your B

signature.

Date:

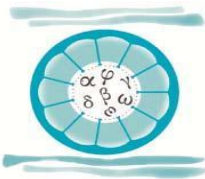
Trainee teacher's signature:



Athens, HCC EUROLTA training, 2011

5.5 ASSESSMENT CHECKLIST FOR THE TRAINERS

The Trainer should have in mind the criteria set in 5.4 and use the following checklists on the 4 assignments:



Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Hellenic Culture Centre
Εκπαίδευση, Γλώσσα και Πολιτισμός - Education, Language, and Culture

www.hcc.edu.gr, e-mail: ifigenia@hcc.edu.gr

Evaluation sheet for the Trainer

Surname of Trainee:

First name of Trainee:

Name of Trainer:

Subject Areas	Checklist of target skills and competences
Language Analysis and Awareness	<p>Target skills and references (Please tick the boxes if the statement is true for the person you are evaluating).</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> The teacher can describe language from a structural, functional and pragmatic aspect using appropriate terminology. <input type="checkbox"/> The teacher is completely familiar with the tools used for language analysis. <input type="checkbox"/> The teacher is able to make general comparisons between the source language of the learners and the target language. <input type="checkbox"/> The teacher is able to check his\ her knowledge of the language system and to further develop it, using relevant reference sources.
Language and Culture	<p>Target skills and references (Please tick the boxes if the statement is true for the person you are evaluating).</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> The teacher is aware of socio-cultural and intercultural aspects in language use and language production. <input type="checkbox"/> The teacher is able to sensitize learners to cultural differences. <input type="checkbox"/> The teacher is able to use this knowledge in the designing teaching sequences
Planning and evaluation	<p>Target skills and references (Please tick the boxes if the statement is true for the person you are evaluating). Ο δάσκαλος</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> is able to define learning objectives for long, medium and short term course planning. <input type="checkbox"/> is able to plan and evaluate language lessons within the context of a given curriculum/ course of studies. <input type="checkbox"/> understands the institutional context of his/ her teaching activities and formulates recommendations regarding course design to language organizations. <input type="checkbox"/> understands the European Framework of Reference and uses this knowledge in course planning <input type="checkbox"/> has knowledge on language examinations offered in the target language and is able to prepare learners to take such examinations <input type="checkbox"/> is able to use a variety of methods of course evaluation <input type="checkbox"/> is able to guide less experienced teachers- colleagues
Language Learning Processes	<p>Target skills and references (Please tick the boxes if the statement is true for the person you are evaluating). With regard to the motivation and needs of adult learners, the teacher</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> is aware of basic concepts related to the psychology of learning and integrates these into his/ her planning and self-evaluation <input type="checkbox"/> is aware of the most important concepts related to current theories of language acquisition <input type="checkbox"/> is able to plan for different individual learning styles in a mixed ability class <input type="checkbox"/> is able to enhance motivation by taking the learners' needs and expectations into consideration

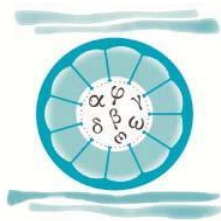
5.6 EVALUATION OF A GROUP PROJECT

When the trainees decide to work as a group in order to carry out the 5th assignment, they should cooperate in this direction and have the support of the Trainer for the coordination of this work.

The meetings of the trainees in order to plan the Project work could take place in the HCC and the Trainer can choose to be present and help them in one or more of these meetings, so to check on the trainees' cooperation and creativity spirit and help in case of difficulty arisen.

The evaluation of the Group Project is done assessing the written assignment and the overall presence and contribution of each trainee in the Group Project.

The thematic evaluation criteria are described below:



Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Hellenic Culture Centre
Εκπαίδευση, Γλώσσα και Πολιτισμός - Education, Language, and Culture

www.hcc.edu.gr, e-mail: ifigenia@hcc.edu.gr

Euroлта Training Seminar

Group Project Theme “Language Acquisition”

Thematic Evaluation Criteria - Form for the Trainer

Trainee teacher’s surname:

Trainee teacher’s surname:

Trainer’s name:

This form will be sent to the organisation after the evaluation of the Group Project “Language Acquisition”(upon successful completion).

Topic: “Language Acquisition”

Target competences

The teacher (course instructor) knows basic concepts of general learning psychology in relation to the motivations and needs of adult learners, and makes use of this knowledge in planning and self-evaluation.

The course instructor is familiar with essential concepts of common theories of language acquisition, can identify developmental patterns in the target language, and is able to structure and support the learning process appropriately in the course planning.

Following competences become clear in the Group Project.

The teacher shows in his/her planning and self - evaluation the ability (please check):

..... t
to incorporate learning experiences brought with by the students in his/her teaching

..... t

- o shape his/her teaching in a relevant, lively and motivating way t
- o take into account in his/her teaching the needs and interests of the students t
- o recognize the level (CEFR) of the linguistic competence of his/her students t
- o recognize different learning styles as well as to convey different learning strategies and to adapt his/her teaching to those t
- o correct students in a way helpful to them and with appropriate techniques t

?? Remarks (comments are desirable):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Global evaluation criteria – Form for the Trainer

?? Methodical teaching competences

The teacher shows in his/her planning and self - evaluation the ability (please check):

- o combine theoretical knowledge with practice in language teaching t
- o acquire fundamental methodical skills and to assess their use concerning the appropriate type and when to use them t
- o understand the various aspects and problems of modern language teaching t

?? Ability to reflect and judge

The teacher is able (please check):

- o reflect on his/her own teaching activity with practical examples, to analyze and to draw conclusions for further development

t

Cooperative attitude

The teacher is able (please check):

- o learn from others
- o cooperate with others

t

t

Personal methodological competences

The teacher is able (please check):

- o plan a task and to evaluate the results
- o describe the goal, procedure and results in a clear and understandable way
- o document (demonstrate) an assignment in a coherent and structured way

t

t

t

Remarks (comments are desirable):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....

The assignment meets the requirements **Yes** **No**

Date:

Trainer's signature:

6. FORMS AND ADDITIONAL MATERIAL

6.1 SUGGESTED READING LIST AND ONLINE RESOURCES

Teaching Greek as a foreign/ second language

Austin, J.L., How to do things with words, 1962, εκδ. Clarendon Press.

Μήτση, Ν., Στοιχειώδεις αρχές και μέθοδοι της εφαρμοσμένης γλωσσολογίας, Εισαγωγή στη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης ή ξένης γλώσσας, Αθήνα, 1998, εκδ. Gutenberg.

Νάκας, Θ., Μετοχή και ρηματικό επίθετο, Γλωσσοφιλολογικά Β', Αθήνα, 1991, σσ.177-204. Παπαρίζος, Χ., Επικοινωνιακή προσέγγιση, Αθήνα, 1990, εκδ. Νέας Παιδείας.

Τομπαΐδης, .Ε., Διδασκαλία της γλώσσας, Αθήνα, 1984, εκδ. Επικαιρότητα.

Χειλά-Μαρκοπούλου, ., Τα συγκριτικά της Νέας Ελληνικής. Συντακτική ανάλυση του συγκριτικού βαθμού των επιθέτων και επιρρημάτων, Αθήνα, 1986, (αδημ. διδακτορική διατριβή).

Μπαμπινιώτης, Γ. & Κόντος, Π., Σύγχρονη Γραμματική της Κοινής Νέας Ελληνικής: θεωρία-ασκήσεις, Αθήνα, 1967

Τσολάκης Χ., Η πολυτυπία στο ρήμα της κοινής νεοελληνικής γλώσσας, Θεσσαλονίκη, 1982, (διδ. διατριβή).

Mackridge, P., Η νεοελληνική γλώσσα. Περιγραφή ανάλυση της Νεοελληνικής Κοινής: Μεταφρ. από το αγγλ. πρωτότυπο Κ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, Αθήνα, 1990, εκδ. Πατάκη.

Μπακάκου-Ορφανού, ΑΙ. – Χειλά-Μαρκοπούλου, ., Η συντακτική ποικιλία και η διδασκαλία της Νέας Ελληνικής ως ξένης γλώσσας., στο: Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου για τη σύγχρονη ελληνική γλώσσα, Σορβόνη 14/15 Φεβρουαρίου 1992, Αθήνα, 1992, εκδ. ΟΕΔΒ, σσ.183-190.

Χαραλαμπίδης, Α., Γλωσσολογία και διδασκαλία της μητρικής γλώσσας, Γλώσσα, 9, 1985, σσ.19-53

Γιαννοπούλου, Χ., Τα κοινωνικά στερεότυπα που προβάλλονται μέσα από εγχειρίδια νέας ελληνικής για ξένους, 1993 (Αδημοσίευτη μεταπτυχιακή εργασία στο Τμήμα Ιταλικής γλώσσας και λογοτεχνίας).

Σαπιρίδου, Α., Γλωσσικά παιχνίδια στο μάθημα της ξένης γλώσσας - Με παραδείγματα για τα Ελληνικά ως ξένη γλώσσα, στα Πρακτικά της Ελληνογερμανικής Ημερίδας της Εταιρίας Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας, Θεσσαλονίκη, Νοέμβριος 1986, 1-29.

Vandermeulen, G., Ο καθορισμός ενός βασικού λεξιλογίου για το επίπεδο - «κατώφλι» στη διδασκαλία της νεοελληνικής γλώσσας, στο: Μερικές ανακοινώσεις για την ελληνική γλώσσα, 9ο Παγκόσμιο Συνέδριο Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας της AILA, Θεσσαλονίκη - Χαλκιδική 1990, σ.σ.33-37.

Littlewood, W., Communicative Language Teaching: Introduction, Cambridge, 1981, Cambridge University Press.

Rivers, Wilga M., Communicating Naturally in a Second Language: Theory and practice in language teaching, Cambridge, 1983, Cambridge University Press.

Stern, H.H., Fundamental Concepts of Language Teaching, Oxford, 1983, Oxford University Press.

Χατζηδάκη, Α., Τα ελληνικά των αποδήμων: προβλήματα περιγραφής και οριοθέτησης και προτάσεις για τη διδασκαλία της ελληνικής. Μελέτες για την Ελληνική γλώσσα. Πρακτικά της 16ης ετήσιας συνάντησης του τομέα Γλωσσολογίας του ΑΠΘ, 1996, σσ. 564-575.

Εγχειρίδια και μέθοδοι διδασκαλίας της Νέας Ελληνικής ως ξένης γλώσσας, Πρακτικά Ημερίδας 9 Δεκεμβρίου 1995, Τόμος I & II, Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, Θεσσαλονίκη 1996.

Γεωργιάδου, Ι., Η λειτουργικότητα των γλωσσικών παιχνιδιών (language games) και επικοινωνιακών δραστηριοτήτων στο μάθημα της ελληνικής ως ξένης γλώσσας, στα Πρακτικά της διημερίδας 2-3 Απριλίου 1999 του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας, 1999

Χαραλαμπάκης Χ., Γλώσσα και εκπαίδευση: Θέματα διδασκαλίας της νεοελληνικής γλώσσας, Αθήνα, 1994, Γεννάδειος Σχολή.

Τοκατλίδου, Β., Εισαγωγή στη διδακτική των ζωντανών γλωσσών: Προβλήματα και προτάσεις, Αθήνα, 1986, εκδ. Οδυσσέας.

Λύτρα, Σ., Οδηγός για το δάσκαλο: Η Ελληνική ως ξένη γλώσσα, Αθήνα, 1985, εκδ. ΑΛΦΑ.

Ίδρυμα ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ - ΧΟΡΝ, Η Νέα Ελληνική ως ξένη γλώσσα: Προβλήματα διδασκαλίας, Αθήνα, 1996
Φραγκουδάκη, Α., Γλώσσα και Ιδεολογία, Αθήνα, 1987, εκδ. Οδυσσέας Μάρκου, Γ., Διαπολιτισμική εκπαίδευση επιμόρφωση εκπαιδευτικών: Μια εναλλακτική πρόταση, 2η έκδοση, Αθήνα, 1997, Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής Πανεπιστημίου Αθηνών.

Cummins, J., Ταυτότητες υπό διαπραγμάτευση. Εκπαίδευση με σκοπό την ενδυνάμωση σε μια κοινωνία της ετερότητας, Εισαγωγή - επιμέλεια Ε. Σκούρτου. Μτφρ. από τα αγγλικά Σ. Αργύρη. Αθήνα, 1999, εκδ. Guntenberg.

Διγλωσσία και διαπολιτισμική εκπαίδευση: συγκλίσεις και αποκλίσεις. Στο Η νέα ελληνική ως δεύτερη ξένη γλώσσα. Μια διαπολιτισμική προσέγγιση, τόμ. Ι, 374-383. Πάτρα, 1999, Κέντρο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης.

Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αναλυτικό Πρόγραμμα για τη Διδασκαλία της ΝΕ ως Ξένης Γλώσσας σε ενήλικους: Επίπεδο 1 (Εισαγωγικό) και Επίπεδο 2 (Βασικό), Αθήνα, 1998

Πιστοποίηση Επάρκειας της Ελληνομάθειας, Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, Θεσσαλονίκη, 1997 Βαρλοκώστα, Σ. & Τριανταφυλλίδου, Λ., (υπό εξέλιξη), Αξιολόγηση των Αλλοδαπών και

Παλινοστούτων Μαθητών της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: Καθορισμός Επιπέδων Γλωσσομάθειας Μαυροφίδου-Ελευθεριάδου, Ο., Προβλήματα των ξένων που μαθαίνουν τη γλώσσα μας, Γλώσσα 14, Αθήνα, 1987, σσ. 33-42

Μήτσης, Ν., Διδακτική του γλωσσικού μαθήματος - Από τη γλωσσική θεωρία στη διδακτική πράξη, Αθήνα, 1996, εκδ. Gutenberg.

Harmer, J., The practice of English Language Teaching, 1983, Longman

Mariani, L., Evaluating and Supplementing Coursebooks, Second selections from Modern English Teacher, Edited by SUSAN HOLDEN, Longman, 1983, pp.127-130

Deller, SHEELAGH, Lessons from the Learner, Longman, 1990 Murphey, TIM, Teaching One to One, Longman, 1990

Ellis Gail and Sinclair B., Learning to Learn, CUP, 1989 Wright, T., Roles of Teachers and Learners, CUP, 1988

Βόρνινγκ, Α., Μία σύντομη ιστορία του ελληνικού πολιτισμού, Αθήνα, 1997, εκδ. Καστανιώτη Βάμβουκας, Μ., Χατζηδάκη, Α. (επιμ.), Μάθηση και διδασκαλία της ελληνικής ως μητρικής και ως

δεύτερης γλώσσας, Αθήνα, εκδ. Ατραπός Καψάλης, Α. Γ., Βρεττός, Ι. Ε., Μικροδιδασκαλία και άσκηση διδακτικών δεξιοτήτων, Αθήνα, εκδ.

Ατραπός Βρεττός, Ι.Ε., Μη λεκτική συμπεριφορά εκπαιδευτικού – μαθητή, Αθήνα, εκδ. Ατραπός

Λεζέ, Ε., Η στάση των εφήβων ελληνοπόντιων παλινοστούντων ομογενών από την πρώην Σοβιετική Ένωση απέναντι στην ελληνική γλώσσα, Αθήνα, εκδ. Ατραπός

About Teachers' education – Sociology of Education- Politics of Education

Unesco, Εκπαίδευση: Έκθεση της διεθνούς επιτροπής για την εκπαίδευση στον 21ο αιώνα υπό την προεδρία του Jacques Delors, Αθήνα, 2002, εκδ. Gutenberg

Κέντρο Κοινωνικής Μορφολογίας και Κοινωνικής Πολιτικής, Ευρωπαϊκή Εκπαιδευτική Πολιτική, Αθήνα, 2000, εκδ. Gutenberg

Κωνσταντίνου Χ.Ι., Η πρακτική του εκπαιδευτικού στην παιδαγωγική επικοινωνία, Αθήνα, 2001, εκδ. Gutenberg

Κάτσικας,, Χ., Καββαδίας, Γ.Κ., Η ελληνική εκπαίδευση στον ορίζοντα του 2000, Αθήνα, 1996, εκδ. Gutenberg

Παπαναούμ, Ζ., Το επάγγελμα του εκπαιδευτικού, Αθήνα, 2003, εκδ. Τυπωθήτω Χατζηπαναγιώτου, Π., Η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών: ζητήματα οργάνωσης, σχεδιασμού και

αξιολόγησης, Αθήνα, 2001, εκδ. Τυπωθήτω Μοκό, Ζ., Ψυχανάλυση και εκπαίδευση, Αθήνα, 1997, εκδ. Καστανιώτη

Ντυμόν, Λ., Εισαγωγή σε δύο θεωρίες της κοινωνικής ανθρωπολογίας, Αθήνα, 1996, εκδ. Καστανιώτη Ελληνική Επιστημονική Ένωση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση, Οι τεχνολογίες της πληροφορίας και της επικοινωνίας στην εκπαίδευση: πρακτικά 3ου πανελληνίου συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή, Ρόδος, 26-29 Σεπτεμβρίου 2002, τόμος Α, εκδ. Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Καστανιώτη

Σέξτου, Π., Δραματοποίηση: Το βιβλίο του παιδαγωγού-εμπυχωτή, Αθήνα, 1998, εκδ. Καστανιώτη Ζαφειροπούλου, Μ., Κατανοώντας τη συμπεριφορά μας, Αθήνα, 2001, εκδ. Καστανιώτη

Τσόμσκι, Ν., Εκπαίδευση χωρίς ελευθερία και κρίση, Αθήνα, 2002, εκδ. Καστανιώτη Μπαλής, Ν. (επιμ.), Η ιδεολογία της εκπαίδευσης και η μάθηση της ελευθερίας, Αθήνα, 1979, εκδ. Καστανιώτη

Φουντοπούλου, Μ.Ζ., Μάθηση και διδασκαλία, Αθήνα, 2001, εκδ. Καστανιώτη

Σάλτζμπεργκερ-Ουίτενμπεργκ, Ι., Χένρι, Τ., Όσμπορν. Ε., Η συναισθηματική εμπειρία της μάθησης, Αθήνα, 2002, εκδ. Καστανιώτη

Χένεκα, Χ.Π., Βασική κατεύθυνση της κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης, Αθήνα, 1989, εκδ. Καστανιώτη De Queiroz, J-M., Το σχολείο και οι κοινωνιολογίες του, Αθήνα, 2000, εκδ. Καστανιώτη

Φώκιαλη, Π., Τριάρχη-Hermann, Β., Καΐλα, Μ. (επιμ.), Θέματα επιμόρφωσης και μετεκπαίδευσης εκπαιδευτικών, Αθήνα, εκδ. Ατραπός

Καΐλα, Μ., Ο εκπαιδευτικός στα όρια της παιδαγωγικής σχέσης, Αθήνα, εκδ. Ατραπός Μάνος, Κ., Μάνου, Ι.,

Μάνου, Β., Η συμβουλευτική στην εκπαίδευση, Αθήνα, εκδ. Ατραπός Ξανθάκο, Γ., Καϊλα, Μ., Το δημιουργικής επίλυσης πρόβλημα, Αθήνα, εκδ. Ατραπός

Χατζηγεωργίου, Γ., Γνώθι το Curriculum, Αθήνα, εκδ. Ατραπός

Ράπτης, Α., Ράπτη, Α., Μάθηση και διδασκαλία στην εποχή της πληροφόρησης, Αθήνα, εκδ. Ατραπός Μακράκης, Β. (επιμ.), Νέες τεχνολογίες στην εκπαίδευση και στην εκπαίδευση από απόσταση, Αθήνα, εκδ. Ατραπός

Χάρης, Κ. Π., Πετρουλάκης, Ν. Β., Νικόδημος, Σ. (επιμ.), Συνεχιζόμενη εκπαίδευση και διαβίου μάθηση, Αθήνα, εκδ. Ατραπός.

About intercultural / multicultural education

Μονάδα Επιμόρφωσης Διαπολιτισμικής Επικοινωνίας και Αγωγή, Εκπαίδευση και διαπολιτισμική επικοινωνία, Αθήνα, 1997, εκδ. Gutenberg.

Γεωργογιάννης, Π., Θέματα Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης, Αθήνα, 1999, εκδ. Gutenberg Κάτσικας, Χ., Πολίτου, Ε., Εκτός «τάξης» το «διαφορετικό»; Αθήνα, 1999, εκδ. Gutenberg Cummins, J., Ταυτότητες υπό διαπραγμάτευση, 2η έκδοση, Αθήνα, 2003, εκδ. Gutenberg .

Δαμανάκης, Μ., Η εκπαίδευση των παλιννοστούντων και αλλοδαπών μαθητών στην Ελλάδα, Αθήνα, 2001, εκδ. Gutenberg .

Modgil, S., Verma, G., Mallick, K., Modgil, C. (eds), Πολυπολιτισμική Εκπαίδευση, Αθήνα, 1997, εκδ. Ελληνικά Γράμματα

Γκόβαρης, Εισαγωγή στη διαπολιτισμική εκπαίδευση, Αθήνα, εκδ. Ατραπός.

Παλαιολόγου, Ν., Ευαγγέλου, Ο., Διαπολιτισμική Παιδαγωγική, Αθήνα, εκδ. Ατραπός

About Language: Linguistics/ Sociolinguistics

Τζαρτζάνος, Α.Α., Νεοελληνική Σύνταξις (της Κοινής Δημοτικής), Τόμος Α, Αθήνα, 1946, εκδ. ΟΕΔΒ (Ανατ. Θεσσαλονίκη, 1991, εκδ. Κυριακίδης).

Τζαρτζάνος, Α.Α., Νεοελληνική Σύνταξις (της Κοινής Δημοτικής, Τόμος Β, Αθήνα, 1953, εκδ. ΟΕΔΒ (Ανατ. Θεσσαλονίκη, 1991, εκδ. Κυριακίδης - από τη δεύτ. έκδ. του 1963)

Τριανταφυλλίδης, Μ., Νεοελληνική γραμματική (της Δημοτικής), Αθήνα, 1941, εκδ. ΟΕΔΒ.

Selinker, L., Interlanguage, International Review of Applied Linguistics, 10, 1972, pp. 209-231.

Σετάτος, Μ., Τα γλωσσικά λάθη και η αντιμετώπιση τους, Φιλολογος, 63, 1991, σσ. 17-39.

Βακαλιός, Θ., Το πρόβλημα της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης στη Δυτική Θράκη, Αθήνα, 1997, εκδ. Gutenberg

Αρχοντάκης, Μ.Ν., Ορθογραφώ, 2η έκδοση, Αθήνα, 2001, εκδ. Καστανιώτη Γάκου, Ε., Τα πρώτα βήματα στην ανάγνωση, Αθήνα, 2000, εκδ. Καστανιώτη

Μπρισίμη-Μαράκη, Ρ., Νεοελληνική Γραμματική, Αθήνα, 2002, εκδ. Καστανιώτη Βαφίδης, Γ., Λεξιλογικές ασκήσεις: απαραίτητο βοήθημα για το μάθημα της νεοελληνικής γλώσσας (για το λύκειο), Αθήνα, 2001, εκδ.

Καστανιώτη Τσόμσκι, Ν., Η αρχιτεκτονική της γλώσσας, Αθήνα, 2003, εκδ. Καστανιώτη
Τσιτσιπής, Λ., Εισαγωγή στην ανθρωπολογία της γλώσσας, Αθήνα, 2001, εκδ. Gutenberg

About Adult Education

Race, P., Το εγχειρίδιο της ανοικτής εκπαίδευσης, Αθήνα, 1999, εκδ. Μεταίχμιο

Η εκπαίδευση των ενηλίκων ως μέσον ανάπτυξης των ανθρώπινων πόρων στην ενωμένη Ευρώπη του 2000, πρακτικά Πρώτης Ευρωπαϊκής Συνδιάσκεψης για την Εκπαίδευση των Ενηλίκων, 18-20 Ιουνίου 1994, Αθήνα, 1994, Γενική Γραμματεία Λαϊκής Επιμόρφωσης με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής

Courau, S., Τα βασικά «εργαλεία» του εκπαιδευτή ενηλίκων, Αθήνα, 2000, εκδ. Μεταίχμιο Rogers, A., Η εκπαίδευση ενηλίκων, Αθήνα, 1999, εκδ. Μεταίχμιο

Z. Αρχοντάκη, . Φιλίππου, 205 βιωματικές ασκήσεις για εμπύχωση ομάδων, εκδ. Καστανιώτης, 2003

About Language and ICT:

Aggelopoulos, K. , (1999). Η διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας μέσα από το Διαδίκτυο, (Teaching Greek through the Internet) in Teaching Greek as a foreign/ second language, 2-day Conference, Centre for the Greek language, Thessaloniki 1999

Paradima-Sofocleous, S, (2006). Ευρωπαϊκό πρόγραμμα επιμόρφωσης καθηγητών: Διδασκαλία ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας και χρήση νέων τεχνολογιών στην Κύπρο (a European Programme on teacher training: teaching Greek as a second language and multimedia use in Cyprus), in Review of the International Conference on teaching Greek as a second language... new trends, University Studio Press, Thessaloniki

Skourtu, E- Kourtzi-Kazouli, (1999). Ζητήματα διδασκαλίας της δεύτερης γλώσσας μέσω του διαδικτύου: παράδειγμα αδελφοποίησης τάξεων Καναδά Ελλάδας (issues teaching a L2 through the Internet: an example of twinning classes in Canada and Greece,) in Teaching Greek as a foreign/ second language, 2-day Conference, Centre for the Greek language, Thessaloniki 1999

Ambrasis, N, Sehidou, E, Bartzioakas, N, (2006). Πολυμεσικές εφαρμογές για τη διδασκαλία πολιτισμού,(Multimedia applications in teaching Culture), in Review of the International Conference on teaching Greek as a second language...new trends, University Studio Press, Thessaloniki

Brown, J.S. (2000). Growing up digital: How the Web changes work, education, and the ways people learn. Available online at: http://www.usdla.org/html/journal/FEB02_Issue/article01.html (last access: 3/3/2010)

Dunn, R., Dunn, K., & Price, G. E. (1984). Learning style inventory. Lawrence, KS, USA: Price SystemsGardner, R.C. (1982). Language attitudes and language learning. In E. Boudhard Ryan & H. Giles, Attitudes towards language variation (pp. 132-147). Edward Arnold

Garrison, D. R., Anderson, T., Rourke, L.,& Archer, W. (2001). Assessing teaching presence in a computer conferencing context. Journal of Asynchronous Learning Networks, 5(2), 1-17

Grossman, S. (2008). Supplementing Text Books with Computer-based Resources in the Primary EFL Classroom.

Unpublished MA dissertation, Pädagogische Hochschule Freiburg, Masterstudiengang Didaktik des frühen Fremdsprachenlerner

Clément, R. (1980). Ethnicity, Contact and Communicative Competence in a Second Language in H. Giles, W.p. Robinson & P.M. Smith (Eds.) *Language: Social psychological perspective*. Toronto: Pergamon Press

Dabbagh, N. (2007). The online learner: Characteristics and pedagogical implications. *Contemporary Issues in Technology and Teacher Education* [Online serial], 7(3). Available online at: <http://www.citejournal.org/vol7/iss3/general/article1.cfm> (last access: 1/5/2010)

Dille, B., & Mezack, M. (1991). Identifying predictors of high risk among community college telecourse students. *The American Journal of Distance Education*, 2(1), 25-37.

Dörnyei, Z. (2001). *Teaching and researching motivation*. London: Longman. (pages 85-100, the 'Process Model')

Hudson, G. (2000). *Essential introductory linguistics*. Blackwell Publishers

Hayashi, H. (2005). Identifying different motivational transitions of Japanese ESL learners using cluster analysis: Self determination perspectives. *JACET Bulletin*, 41, 1-17

Kolb, D. A. (1981) 'Learning styles and disciplinary differences'. in A. W. Chickering (ed.) *The Modern American College*, San Francisco: Jossey-Bass

Mandernach, B. J. (2006). Confessions of a faculty telecommuter: The freedom paradox. *Online Classroom*, 3, 7-8

Mandernach B. J. (2009). Effect of Instructor-Personalized Multimedia in the Online Classroom. *International Review of Research in Open and Distance Learning*, Volume 10, Number 3. ISSN: 1492-3831, June – 2009

Mills, D. W. (2002). *Applying what we know: Student learning styles*

Palloff, R.M. & Pratt, K. (2003). *The Virtual Student. A Profile and Guide to Working with Online Learners*. San Francisco: Jossey Bass

Richardson, J. C., & Swan, K. (2003). Examining social presence in online courses in relation to students' perceived learning and satisfaction. *Journal of Asynchronous Learning Networks*, 7(1), 68-88

Allyn & Bacon (2005). *Content-Based Second Language Teaching and Learning: An Interactive Approach*, MyLabSchool Edition, available online at: <http://www.pearson.ch/HigherEducation/Linguistics/IntroductiontoLinguistics/1471/9780205464609/Content-Based-Second-Language-Teaching.aspx> (last access: 3/5/2010)

Anderson, T. (2010). Three Generations of Distance Education Pedagogy. Challenges and Opportunities. Presentation at Wellington, NZ, April 27, 2010, available online at: <http://www.slideshare.net/terrya/three-generations-of-distance-education-pedagogy-challenges-and-opportunities> (last access: 2/5/2010)

Bates, A.W. (1995) *Technology, open learning and distance education*. London: Routledge

Boettcher, J. V. (2005, May). Designing for the Virtual Interactive Classroom. *Campus Technology* 8 (9), pp. 20, 22-3), available online at: <http://www.campustechnology.com/article.asp?id=11046> (last access: 5/3/2010)

Can, T. (2009). Learning and Teaching Languages Online: A Constructivist Approach, Novitas-ROYAL, 2009, Vol.: 3(1), 60-74, available online a http://www.novitasroyal.org/Vol_3_1/can.pdf (last access: 29/3/2010)

Commission of the European Communities, Staff Working Document (2008). The use of ICT to support innovation and lifelong learning for all - A report on progress, Brussels, 09/10/2008, SEC (2008), 2629 final

EACEA (2007/09). Study on the Impact of Information and Communications Technology (ICT) and New Media on Language Learning, ANNEXE III, QUALITATIVE SURVEY

Ellis, R. (). Task-based Language Teaching and Learning. Oxford University Press. Google books preview available online at: <http://www.google.com/books?hl=el&lr=&id=coO0bxnBeRgC&oi=fnd&pg=PR7&dq=task+based+language+teaching&ots=sTA4X7tBx2&sig=p5zrvJUVhNJeN8MYWdcG-GbmVlc#v=onepage&q&f=false> (last access: 29/3/2010)

Garrison, D. R., Anderson, T., & Archer, W. (2000). Critical inquiry in a text-based environment: Computer conferencing in higher education. *Internet and Higher Education*, 2(2-3), 87 - 105

Gorsky, P., & Blau, I. (2009). Online teaching effectiveness: A tale of two instructors. *THE International Review of Research in Open and Distance Learning* 10, 1-27, available online at: <http://www.irrodl.org/index.php/irrodl/article/view/712/1303> (last access: 29/3/2010)

IS Unit, IPTS (2008). The Learning 2.0 study, available online at: <http://is.jrc.ec.europa.eu/pages/Learning-2.0.html> (last access: 29/3/2010)

Jonassen, D.H. (2000). *Computers as mindtools for schools: Engaging critical thinking*. Upper Saddle River, NJ: Merrill/Prentice Hall

Kaplan, S. (2002). *Building Communities--Strategies for Collaborative Learning*, Learning Circuits, 2002, available online at: http://www.astd.org/LC/2002/0802_kaplan.htm (last access: 1/5/2010)

Kirkpatrick, D.L. (1998). *Another look at evaluating training programmes*. Alexandria, VA: American Society for Training & Development

About Microteaching:

Βρεττός, Ι. (2003). *Μη λεκτική Συμπεριφορά Εκπαιδευτικού – Μαθητή: άσκηση με μικροδιδασκαλία*. Αθήνα: Ατραπός.

Ιακωβίδης, Γ. (2000). «Η μικροδιδασκαλία, ο ρόλος και οι προοπτικές της στη διαμόρφωση του εκπαιδευτικού προφίλ του καθηγητή της Τεχνικής – Επαγγελματικής Εκπαίδευσης». Στο: Ταρατόρη, Ε. κ.ά. (επιμ.). 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο Μικροδιδασκαλίας. Αθήνα, 180-192.

Κουγιουρούκη, Μ. (2003). Ο ρόλος της μικροδιδασκαλίας στο πλαίσιο της εκπαίδευσης και της επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών. Απόψεις υποψηφίων και υπηρετούντων εκπαιδευτικών. Θεσσαλονίκη: Αδελφοί Κυριακίδη.

Ταρατόρη-Τσαλκατίδου, Ε. (2000). «Νεωτερισμοί στην εκπαίδευση των εκπαιδευτικών: το παράδειγμα της μικροδιδασκαλίας». Στο: Ταρατόρη, Ε. κ.ά. (επιμ.). 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο Μικροδιδασκαλίας. Αθήνα, 59-76.

Χατζηδήμου, . (1997). Η μικροδιδασκαλία στην εκπαίδευση των εκπαιδευτικών. Μια θεωρητική και εμπειρική προσέγγιση. Θεσσαλονίκη: Αδελφοί Κυριακίδη.

Χατζηδήμου, . & Ταρατόρη, Ε. (2003). «Η συμβολή των διδακτικών δεξιοτήτων στην εκπαίδευση και στην επιμόρφωση των εκπαιδευτικών: το παράδειγμα της μικροδιδασκαλίας». Στο: Κουτσουβάνου, Ε. κ.ά. (επιμ.). Γνώσεις, αξίες και δεξιότητες στη σύγχρονη εκπαίδευση. Αθήνα: ΕΛΛ.Ι.Ε.Π.ΕΚ., 190-200.

Χατζηδήμου, . & Ταρατόρη, Ε. (2006). «Ο ρόλος του επόπτη στην εφαρμογή της μικροδιδασκαλίας: μία εμπειρική προσέγγιση». Στο: Τριλιανός, Α. κ.ά. (επιμ.). Αναγνώριση. Τιμητικό αφιέρωμα στον καθηγητή Θεόδωρο Γ. Εξαρχάκο. Αθήνα: Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Αθηνών, 466-486.

Allen, D.W. & Ryan K.A. (1969). Microteaching. Massachusetts: Addison-Wesley Publishing Company.

Benton-Kupper, J. (2001). "The microteaching experience: Student perspectives". Education, 121, 830-835.

Brown, G. (1975). Microteaching: a programme of teaching skills. Philadelphia: Harper & Row Publishers Inc.

Chatzidimou, K. (2011). "Microteaching, a 'middle-aged' educational innovation: still in fashion?", The Future of Education Conference Proceedings, Milan: Simonelli Editore, forthcoming.

McGarvey, B. & Swallow, D. (1986). Microteaching in Teacher Education and Training. Dover, NH: Croom Helm.

Pringle, R., Dawson, K., & Adams, T. (2003). "Technology, science and preservice teachers: Creating a culture of technology-savvy elementary teachers". Action in Teacher Education, 24(4), 46 – 52.



EUROLTA training 2011

6.2. CHECKLISTS

Some useful checklists for all the observation sessions:

6.2.1. OBSERVATION LIST ON MICROTEACHING



Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Hellenic Culture Centre
Εκπαίδευση, Γλώσσα και Πολιτισμός - Education, Language, and Culture

www.hcc.edu.gr, e-mail: ifigenia@hcc.edu.gr

Λεωφόρος 19, 10424 Αθήνα, 19 Douloufou St, 10424 Athens, Greece (4210 210 4210)

Φύλλο Παρατήρησης Μικροδιδασκαλίας

	ναι	όχι
Έγινε αφόρμηση με κατάλληλο τρόπο;		
Επιλέχθηκαν και διατυπώθηκαν οι στόχοι του σχεδίου μαθήματος κατάλληλα;		
Επετεύχθησαν οι στόχοι της μικροδιδασκαλίας;		
Επιλέχθηκαν κατάλληλα υλικά διδασκαλίας;		
Επιλέχθηκαν κατάλληλες τεχνικές και μέθοδοι διδασκαλίας;		
Τηρήθηκαν τα χρονικά περιθώρια;		
Ο διδάσκων/ η διδάσκουσα κατέχει το γνωστικό αντικείμενο σε βάθος;		
Ο διδάσκων/ η διδάσκουσα είχε κατάλληλη συμπεριφορά και παιδαγωγική στάση;		
Είχαν ληφθεί υπόψη διάφορα πιθανά προβλήματα και δυσκολίες ;		
Επιλύθηκαν με κατάλληλο τρόπο πιθανά προβλήματα και δυσκολίες ;		
Το σχέδιο της Μικροδιδασκαλίας ήταν συνολικά κατάλληλο;		
Η ατμόσφαιρα στην τάξη και η συνεργασία μεταξύ των μαθητών ήταν καλή;		

Όνοματεπώνυμο διδάσκοντος/ διδάσκουσας

Όνοματεπώνυμο αξιολογητή / -τριας

ΦΥΛΛΟ ΑΥΤΟ-ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (1)

ΘΕΜΑΤΑ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ	ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ
ΟΜΟΙΟΓΕΝΕΙΑ	<ul style="list-style-type: none"> - Ήταν ένα ομοιογενές τμήμα; - Αν όχι, πώς αντιμετώπισα την ανομοιογένεια; - Τι θα μπορούσαμε να κάνουμε ακόμη γι' αυτό; 	
ΡΥΘΜΟΣ ΚΑΙ ΠΟΡΕΙΑ ΣΧΕΔΙΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<ul style="list-style-type: none"> - Ήταν ένα «καλό» ή ένα «αδύνατο» τμήμα; - Πώς διαφοροποιήθηκε ο αρχικός σχεδιασμός λόγω αυτού; Τι έγινε αλλιώς; Τι δεν έγινε καθόλου; Τι προστέθηκε; 	
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΜΑΘΗΤΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> - Μίλησαν αρκετά οι μαθητές; Όλοι; - Ποιος είχε μεγαλύτερη δυσκολία να μιλήσει; 	
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ	<ul style="list-style-type: none"> - Πού αναγκάστηκα/παρασύρθηκα να μιλάω πιο πολύ εγώ; - Πώς σκέφτομαι να αντιμετωπίσω αυτό το σημείο; 	
ΥΛΙΚΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ(1)	<ul style="list-style-type: none"> - Εφάρμοσα ασκήσεις με κάρτες-γλωσσικά παιχνίδια; - Ποια; Πόσα; - Πώς πήγαν; 	
ΥΛΙΚΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Είχα φωτογραφίες/σκίτσα/video/βιβλία/κασέτες ήχου/ασκήσεις από το τετράδιο ασκήσεων; - Τι είδους ασκήσεις και τι είδους υλικά εντόπισα 	

	<p>ότι μας λείπουν;</p>	
<p>ΜΕΘΟΔΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Έκανα κάτι νέο, που για πρώτη φορά το εφάρμοζα; - Πώς πήγε; 	
<p>ΜΕΘΟΔΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Τι πρέπει να προσέξουμε σ' αυτό το επίπεδο; 	
<p>ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗ ΑΠΟ ΜΑΘΗΤΕΣ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Είχε κάποιος μαθητής μία ιδέα για το μάθημα που μου φάνηκε χρήσιμη; 	

ΦΥΛΛΟ ΑΥΤΟ-ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (2)

ΘΕΜΑΤΑ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ	ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ
ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ - ΑΦΟΡΜΗΣΗ	<ul style="list-style-type: none"> - Έκανα «ζέσταμα» πριν το νέο στοιχείο (κείμενο, γραμματική, κλπ); - Πώς; Πώς πήγε; 	
ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – ‘ΝΕΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ’	<ul style="list-style-type: none"> - Πώς έκανα την παρουσίαση του νέου στοιχείου; 	
ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – ‘ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΑΣΚΗΣΗ’	<ul style="list-style-type: none"> - Πώς έκανα την πρακτική εξάσκηση; - Τι είδους ασκήσεις έγιναν; (μηχανικές ή κατευθυνόμενες ή ελεγχόμενες ή πιο ελεύθερες...;) 	
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΜΑΘΗΤΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> - Μίλησαν οι μαθητές; Πόσο; Πού ακριβώς; - Πού τα πήγαν καλά; Πού είχαν δυσκολίες; 	
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΜΑΘΗΤΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> - Έγραψαν οι μαθητές; Τι; - Πώς πήγαν; 	
ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> - Ποιες δεξιότητες καλλιεργήθηκαν; - Με ποιες ασκήσεις; 	
ΚΛΙΜΑ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ	<ul style="list-style-type: none"> - Υπήρχε χαλάρωση, «ανάσες» στο μάθημα; Πώς; 	
ΜΕΘΟΔΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (1) – ΤΥΠΟΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> - Τι τύποι ασκήσεων έγιναν; (ατομικές, σε ζευγάρια, σε ομάδες, με όλη την τάξη;) - Πώς πήγαν; 	
ΜΕΘΟΔΟΣ	<ul style="list-style-type: none"> - Υπήρχαν στο μάθημα πολιτιστικά 	

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (2) – ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	στοιχεία; Ποια; Με ποια ευκαιρία; - Μιλήσαμε για την επικαιρότητα; Πού;	
ΜΕΘΟΔΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (3) – ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	- Δίδαξα επικοινωνιακό λεξιλόγιο; Για ποιες επικοινωνιακές περιστάσεις;	
ΕΛΕΓΧΟΣ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	- Πώς γινόταν η 'εξέταση' των ασκήσεων που είχαν για το σπίτι;	
ΕΛΕΓΧΟΣ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	- Πώς γινόταν η επανάληψη του λεξιλογίου; Του κειμένου; Της γραμματικής; - Τι πρέπει να κάνουμε για τις επαναλήψεις;	

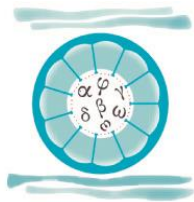
6.2.3. LESSON OBSERVATION LISTS

LESSON OBSERVATION LIST (A): CLASS MANAGEMENT

ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (Α) : ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ

1. Η ατμόσφαιρα ήταν θετική και υπήρχε φιλική σχέση ανάμεσα στους μαθητές και στη δασκάλα μέσα στην τάξη.	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
2. Ο στόχος του μαθήματος ήταν ξεκάθαρος στους μαθητές.	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
3. Όλες οι οδηγίες ήταν ξεκάθαρες.	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
4. Κάθε μαθητής συμμετείχε ενεργά κάποια στιγμή.	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
5. Οι μαθητές έδειξαν ενδιαφέρον για το μάθημα.	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
6. Οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά στο μάθημα.	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
7. Η δασκάλα ενέπλεξε στο μάθημα τους παθητικούς μαθητές. Αν ναι, με ποιον τρόπο;.....	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
8. Τα υλικά και οι δραστηριότητες μάθησης ήταν κατάλληλα με βάση:			
Α. το επίπεδο	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
Β. το ενδιαφέρον	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
Γ. τους στόχους			
9. Η δασκάλα όρισε αποδοτικές ομάδες μαθητών	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
10. Ο ρυθμός του μαθήματος ήταν κατάλληλος	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
11. Υπήρχε ποικιλία στο μάθημα	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ

12. Ο χρόνος ομιλίας της δασκάλας ήταν σωστός	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
13. Η διόρθωση των λαθών ήταν σωστή	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
14. Η δασκάλα έδωσε ικανοποιητική πληροφόρηση στους μαθητές για την απόδοσή τους	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
15. Υπήρχε αποδοτική επικοινωνία μέσα στην τάξη	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
16. Η δασκάλα χρησιμοποίησε θετική πίεση	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
17. Η δασκάλα έδινε διάφορες εργασίες και δραστηριότητες σχετικές με τους μαθητές	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
18. Το μάθημα προχώρησε σύμφωνα με τον σχεδιασμό.	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
19. Η δασκάλα κατάφερε να αντιμετωπίσει κάθε είδους πρόβλημα και πολιτισμικές παρεξηγήσεις (εάν αυτές υπήρχαν).	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
20. Η δασκάλα χρησιμοποίησε τον τόνο της φωνής της αποτελεσματικά.	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ
21. Γενικά, η διαχείριση της τάξης ήταν αποτελεσματική	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ



Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Hellenic Culture Centre
Εκπαίδευση, Γλώσσα και Πολιτισμός - Education, Language, and Culture

www.hcc.edu.gr, e-mail: ifigenia@hcc.edu.gr

Λεωφόρος 18, 10434 Αθήνα, 18 Derision St, 10434 Athens, Greece

tel (+30) 210

ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (B) : ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΛΙΣΤΑ ΣΗΜΕΙΩΝ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Είναι ξεκάθαροι οι γενικοί στόχοι;	
Είναι ξεκάθαρο ποιοι είναι οι πρωταρχικοί στόχοι και ποιοι οι δευτερεύοντες;	
Είναι οι στόχοι του κάθε σταδίου και της κάθε δραστηριότητας ξεκάθαροι σε εσένα και στους μαθητές;	
Έχεις επινοήσει λύσεις σε πιθανά προβλήματα;	
Υπάρχει Ποικιλία και Ισορροπία στις δραστηριότητες;	
Υπάρχει Ποικιλία και Ισορροπία στις ασκήσεις διαντίδρασης;	
Μπορείς να εντοπίσεις στοιχεία που αποδεικνύουν την ένταξη των ικανοτήτων;	
Συμφωνείς με την σειρά των δραστηριοτήτων;	
Είναι κατάλληλα τα κείμενα και ο λόγος	

που χρησιμοποιούνται από εσένα ή το βιβλίο;	
Είναι το υλικό κατάλληλο για τους επιλεγμένους στόχους;	
Οι δραστηριότητες που έχουν σχεδιαστεί ή επιλεχτεί, είναι κατάλληλες για την ανάπτυξη των δεξιοτήτων;	
Είναι ξεκάθαρος ο σχεδιασμός των σταδίων του μαθήματος; Το μάθημα ακολουθεί το μάθημα το σχέδιο των τριών σταδίων;	
Υπάρχει πληροφόρηση όσον αφορά τη διαχείριση των δεξιοτήτων;	
Τι πιστεύεις για την χρονική ένταξη κάθε δραστηριότητας;	
Feedback στη γλώσσα & feedback στις δεξιότητες/στο περιεχόμενο	
Πώς γίνεται ο έλεγχος της μάθησης και/ή της κατανόησης;	
Είναι τα υλικά και οι δραστηριότητες κατάλληλες για ενήλικους μαθητές;	
Είναι ικανοποιητική η προσοχή που δίδεται στη διαδικασία και στο αποτέλεσμα;	
Τι νομίζεις για το ρυθμό του μαθήματος;	

6.2.4. LESSON PLAN GENERAL FORM

Form of Lesson Plan

General Lesson Plan for teaching (Greek as) a foreign language

T = teacher / S = students

Phases of learning	Activities	Social form	Media/ materials	Aim of activity	Time (min)

or

Time	Objective	Content	Interaction	Tools/ materials

6.3. SAMPLES OF GOOD PRACTISE

A proposition for a good practise of a lesson plan: here is the lesson plan in teaching Dutch as FL to A1 students (first lesson) made by the trainee teacher Raissa D. T

6.3.1. LESSON PLAN FOR A TEACHING SESSION – CERTIFICATE LEVEL

EUROLTA First lesson of Dutch as L2

Abbreviations:

NT2 = Dutch as L2

BB = blackboard/whiteboard

Lesson objectives:

Students should be able:

to greet each other

to introduce themselves and ask for someone's

name politely give something to someone + thank

each other

to say where they are from + to ask where someone's from

to say what language(s) they speak + ask someone about spoken language(s)

Materials needed:

blackboard +

magnets

paper for name tags +

markers paper ball

(crumbled papers) map of

EU countries + handout

photos (men + women shaking hands)

handout with all the phrases (same as on BB)
 cards with pictures famous international personalities
 handout with listening examples

Time	Aim	Contents	Interaction	Material
2 mins	Greeting each other Goedendag, mevrouw. Goedendag, meneer.	<p>1. Goedendag, mevrouw - Teacher puts photo of women shaking hands on BB - Teachers waves with hand and repeats 2x phrase 'Goedendag, mevrouw'. - Teacher writes "Goedendag, mevrouw" on the BB,</p>	teacher to all	photo women shaking hands (BB)
		<p>while repeating it. (pronunciation to be marked under letter –d-) - Teacher addresses a female student, shakes hand saying 'Goedendag mevrouw' and waits for the student to answer the same. Teacher continues with all other female students. 2. Goedendag, meneer - Teacher puts photo of men shaking hands on BB. Teacher addresses a male student with "Goedendag, meneer" + writes it on the BB. Teacher continues as above, shaking hand with male student(s). 3. Goedendag, mevrouw + Goedendag, meneer: repetition Teachers urges the students to greet each other all with</p>	<p>teacher to students separately teacher to all teacher to students separately students among each other</p>	<p>photo men shaking hands (blackboard)</p>

		<p>“dank u wel”, and passes it to his neighbour etc.</p> <p>- teacher writes her name on her name tag and asks the students to do so as well</p>	individually	
3 min	<p>Repetition: - greeting each other - telling one’s name + asking</p> <p>Goedendag, mevrouw/ meneer. Ik ben... Wie ben jij?</p>	<p>1. Teacher uses the 2 formules mixed: Teachers addresses a student with “Goedendag, meneer”, awaiting for the answer “Goedendag, mevrouw”; to another student “Wie ben jij” awaiting for the answer “Ik ben...”.</p> <p>If students doubt, teacher refers to BB. 2. The teacher has a crumbled paper which will be used as a small ball. Teacher asks a question “Wie ben jij” and throws the ball to a student. Student should answer. In case of doubt, the teachers repeats: “Ik ben Raïssa. Wie ben jij?” After the answer, this student throws the ball to someone else, asking another question and so on. Students continue this game until everyone has made 2 questions.</p>	<p>teacher to students separately</p> <p>students among each other</p>	paper ball
4 min	<p>Asking and telling where one is from</p>	<p>1. Teacher takes a map from Europe / world. Teacher points at Belgium while saying «Ik kom uit België.»</p> <p>Teacher writes this phrase on the BB, repeats it, pointing at herself when she says «ik»</p> <p>2. Teacher points at various countries on the map saying: België is een land. Frankrijk is een land.</p>	teacher to all	
	<p>Ik kom uit... Uit welk land kom jij?</p>			

		<p>Italië is een land.</p> <p>Griekenland is een land.</p> <p>Duitsland is een land.</p> <p>3. Teacher writes some of these sentences on the BB, while reading them out loud.</p> <p>4. Teacher asks supposedly a student “Uit welk land kom jij?” (while saying “jij” points at student) + repeats the question + writes it on the BB.</p> <p>5. Teacher repeats “Ik kom uit België. Uit welk land kom jij?” (points at herself on “ik” and “jij” at a student)</p> <p>Now teacher addresses a student asking “Ik kom uit België. Uit welk land kom jij?” encouraging the student to answer correctly.</p> <p>Teacher asks every student separately.</p> <p>6. Students ask each other: “Ik kom uit... Uit welk land kom jij?”</p> <p>When two subsequent students appear be from the same country, the teacher adds: “Ik kom ook uit Griekenland.” (teacher accentuates that the word is used when referring to two things identical, synonyms)</p>	<p>teacher to students separately</p> <p>students among each other</p>	
7 min	<p>Repetition game with pictures</p> <p>Goedendag, mevrouw/ meneer. Ik ben... Wie ben jij?</p>	<p>1. Teacher hands out cards with pictures of famous international personalities and a map of Europe with the names of the European countries. While handing out saying: «alstublieft», awaiting the answer «dank u wel» from the students.</p> <p>2. Teacher hands out map of Europe and runs along the countries, saying them loudly (for the pronunciation)</p>	<p>teacher to all students</p>	<p>picture cards famous persons (two sets) and handouts with map</p>

	<p>Ik kom uit... Uit welk land kom jij?</p>	<p>3. Teacher explains that the students must walk around and talk to the other students greeting each other and making questions (+ referring to the BB: Goedendag, mevrouw. Ik ben... Wie ben jij? Ik kom uit... Uit welk land kom jij?)</p> <p>The names of the countries can be found on the handout with European countries. When one series of pictures has been used by all of the students, the teacher gives a new set.</p>	<p>among each other</p>	<p>European countries and names</p>
4 min	<p>Ik spreek Nederlands. Welke taal spreek jij?</p> <p>+ Welke talen spreek jij?</p>	<p>Teacher says: “Ik kom uit België. Ik spreek Nederlands” while making a gesture of speaking.</p> <p>Teacher repeats this + writes it on the BB.</p> <p>Teacher points at student and says: “Ik spreek Nederlands. Welke taal spreek jij?” and repeat it + writes it on the BB.</p> <p>Teacher addresses a student and asks him: “Ik spreek Nederlands. Welke taal spreek jij?” expecting an answer.</p> <p>(If student doesn't answer, teacher can help with suggestions: Grieks, Duits, Engels, ...)</p> <p>Teacher writes those languages on the BB. (if the students answers a lot of languages, teacher asks for MOEDERTaal)</p> <p>Then the teachers continues with other students separately.</p> <p>After this the students ask among each other (neighbour to neighbour)</p> <p>Now the teacher says: “Nederlands is een taal. Grieks is een taal.</p>	<p>teacher to all</p> <p>teacher to students separately among each other</p> <p>teacher to all</p>	

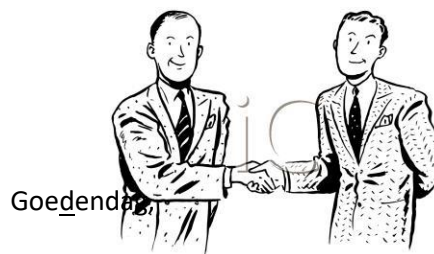
		<p>Duits is een taal.” (and writes “een taal” on the blackboard) Teacher says: “Ik spreek Nederlands, Frans, Engels, Grieks en een beetje Duits.” while showing on the map</p>	
		<p>the countries of the resp. languages. Teacher writes Ik spreek Nederlands, Frans, Grieks, Engels en een beetje Duits on the BB. Now teacher asks: “Welke talen spreek jij?” pointing supposedly at a student + writes it on the BB indicating the difference with the first question (“taal”) Teacher repeats the question addressing to a student expecting an answer. The given responses (extra languages) will be written on the BB. The teacher asks separately to each student “Welke talen spreek jij?” After that, the students asks each other the question (+ answer) “Welke talen spreek jij? Ik spreek...”</p>	<p>teacher to students separately among each other</p>
3 min	<p>Listening exercise (multiple choice)</p>	<p>The teachers reads aloud some phrases, the students cross the right answer.</p> <p>Afterwards classical correction, the teacher chooses</p>	<p>individual work</p>

students to give their answer and asks the rest of the pupils if they agree or not:
The teacher writes on the BB: «**Goed of fout?**»

classical
correction

Handout:

Nederlands voor beginners



Ik ben Raïssa.

Wie ben jij?

alstublieft ☺ dank u wel

Ik kom uit België.

Uit welk land kom jij?

Ik kom **ook** uit Griekenland.

Ik spreek Nederlands. Welke taal spreek jij?

Nederlands is een taal. Grieks is een taal. Duits is een taal.

België is een land.

Frankrijk is een land.

Spanje is een land.

Griekenland is een land.

Duitsland is een land.

Ik spreek Nederlands, Frans, Engels, Grieks en een beetje Duits.

Welke talen spreek jij?

Goed of fout?

Bronnen afbeeldingen: _

http://www.clipartoday.com/thumbs/005/001/Business_Occupations/Office_Sales_Admin/Businesswoman/businesswoman_handshake_93938_tnb.png

http://static.iclipart.com/thumbs/016/batch_01/deal_tnb.png

Luisteroefening

1. Nederlands.
 Nederlands, Frans en een beetje Italiaans.
 Griekenland.

2. Ik kom uit Italië.
 Ik ben Paul.
 Dank u.

3. Goedendag, meneer.
 Ik kom uit Griekenland.
 Ik ben Isabel.

4. België.
 Grieks.
 Ik ben Dominique.

5. Griekenland.
 Dank u wel.
 Ik ben Evi.

6. Nederlands.
 Nederlands en Grieks.
 Duitsland.

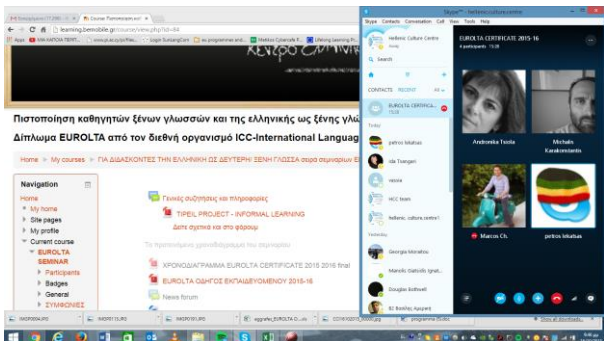
Kaart van Europa



EUROLTA Training face to face 2013-2014



Microteaching in the training seminar for MasterTrainers, 2011



Online sessions 2015-16

Copyright HELLENIC CULTURE CENTRE 2016