**Τεστ Κατάταξης Ειδικό μάθημα Λογοτεχνία Γ2**

**Grading Test Special course Literature C2**

**Οδηγίες**

Πρέπει να γράψετε το τεστ μέσα σε 2 το πολύ ώρες. Μπορείτε να το γράψετε σταδιακά, μισή ώρα κάθε βράδυ. ΔΕΝ μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το λεξικό σας.

**Προσοχή!** Δεν πρέπει και δεν μπορείτε να γράψετε **όλο** το τεστ. Όσο προχωράτε γίνεται όλο και πιο δύσκολο. Το τεστ αυτό θα μας βοηθήσει να δούμε αν κάνατε καλή επιλογή του επιπέδου σας. Δεν είναι πραγματικές εξετάσεις γι’ αυτό δεν χρειάζεται να γράψετε ένα ΚΑΛΟ τεστ. Αν έχετε οποιαδήποτε απορία μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μας (email: [ifigenia@hcc.edu.gr](mailto:ifigenia@hcc.edu.gr) , τηλέφωνο: +30-6944105484).

Εκτυπώστε και γράψτε το τεστ με το χέρι. Όταν τελειώσετε, στείλτε μας το τεστ με email ([ifigenia@hcc.edu.gr](mailto:ifigenia@hcc.edu.gr) ) σε pdf (καλύτερα) ή σε φωτογραφία.

**Instructions**

The duration of the test must not surpass 2 hours. You can write it in stages, every night for half and hour. You can NOT use your dictionary.

**Attention!** You must not and you cannot write **the entire** test. As you progress it becomes all the more difficult. This test will help us place you in the level that is most adequate for you. They are not real tests therefore you do not have to do a GOOD test. If you need any clarification do not hesitate to contact us (email: [ifigenia@hcc.edu.gr](mailto:ifigenia@hcc.edu.gr) , phone: +30-6944105484). Please send it by e-mail ([ifigenia@hcc.edu.gr](mailto:ifigenia@hcc.edu.gr) ) in PDF or image.

**Όνομα / Name** ………………………………………………………………………

Μαθήματα από / έως ………………………………………………………………………

Επίπεδο ………………………………………………………………………

**ΙΘΑΚΗ**

Σαν βγεις στον πηγαιμό για την Ιθάκη,

να εύχεσαι να’ ναι μακρύς ο δρόμος,

γεμάτος περιπέτειες, γεμάτος γνώσεις.

Τους Λαιστρυγόνας και τους Κύκλωπας,

τον θυμωμένο Ποσειδώνα μη φοβάσαι,

τέτοια στον δρόμο σου ποτέ σου δεν θα βρεις,

αν μέν’ η σκέψις σου υψηλή, αν εκλεκτή

συγκίνησις το πνεύμα και το σώμα σου αγγίζει.

Τους Λαιστρυγόνας και τους Κύκλωπας,

τον άγριο Ποσειδώνα δεν θα συναντήσεις,

αν δεν τους κουβανείς μες την ψυχή σου,

αν η ψυχή σου δεν τους στήνει εμπρός σου.

Να εύχεσαι να’ ναι μακρύς ο δρόμος.

Πολλά τα καλοκαιρινά πρωιά να είναι

που με τι ευχαρίστηση, με τι χαρά

θα μπαίνεις σε λιμένας πρωτοειδωμένους

να σταματήσεις σε εμπορεία Φοινικικά,

και τες καλές πραγμάτειες ν’ αποκτήσεις,

σεντέφια και κοράλλια, κεχριμπάρια κι έβενους,

και ηδονικά μυρωδικά κάθε λογής,

όσο μπορείς πιο άφθονα ηδονικά μυρωδικά

σε πόλεις Αιγυπτιακές πολλές να πας,

να μάθεις και να μάθεις απ’ τους σπουδασμένους.

Πάντα στον νου σου να’ χεις την Ιθάκη.

Το φθάσιμον εκεί είν’ ο προορισμός σου.

Αλλά μη βιάζεις το ταξίδι διόλου.

Καλλίτερα χρόνια πολλά να διαρκέσει

και γέρος πια ν’ αράξεις στο νησί,

πλούσιος με όσα κέρδισες στο δρόμο,

μη προσδοκώντας πλούτη να σε δώσει η Ιθάκη.

Η Ιθάκη σ’ έδωσε τ’ ωραίο ταξίδι.

Χωρίς αυτήν δεν θα’ βγαινες στο δρόμο.

Άλλα δεν έχει να σε δώσει πια.

Κι αν πτωχική την βρεις, η Ιθάκη δεν σε γέλασε.

Έτσι σοφός που έγινες, με τόση πείρα,

ήδη θα το κατάλαβες η Ιθάκες τι σημαίνουν.

**Κ. ΚΑΒΑΦΗΣ**

**Ερωτήσεις**

1. Τι συμβολίζει η Ιθάκη; (30 λέξεις)  
   …………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………
2. Ποιο νόημα έχουν οι στίχοι : «Τους Λαιστρυγόνας και τους Κύκλωπας, τον άγριο Ποσειδώνα δεν θα συναντήσεις, αν δεν τους κουβανείς μες στην ψυχή σου, αν η ψυχή σου δεν τους στήνει εμπρός σου». (30 - 50 λέξεις) …………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………
3. Σε ποιους γνωμικούς στίχους κορυφώνονται τα μηνύματα του ποιήματος; (30 λέξεις)

…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………

**Γράψτε ένα κείμενο όπου θα προτείνετε στον καθηγητή / την καθηγήτριά σας τον τρόπο ανάλυσης ενός λογοτεχνικού κειμένου τον οποίο εσείς προτιμάτε. (100 - 150 λέξεις)**

…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………………………………………

**ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ**

**Αντιστοιχίστε τις παροιμίες με τις παρακάτω εκφράσεις στις οποίες ταιριάζουν: (ΠΡΟΣΟΧΗ!! υπάρχουν 2 παροιμίες περισσότερες από τις εκφράσεις)**

***Παροιμίες***: «νηστικό αρκούδι δε χορεύει», «όποιος θέλει τα πολλά, χάνει και τα λίγα», «των φρονίμων τα παιδιά, πριν πεινάσουν μαγειρεύουν», «όποιος βιάζεται, σκοντάφτει», «όσα φέρνει η ώρα δεν τα φέρνει ο χρόνος», «όποιος δεν θέλει να ζυμώσει, δέκα μέρες κοσκινίζει».

***Εκφράσεις:***

* Του είπα να είναι προσεκτικός, γιατί η δουλειά αυτή είναι δύσκολη.

**Όποιος βιάζεται σκοντάφτει\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

* Δε νομίζω πως οι εργάτες θα σταματήσουν την απεργία χωρίς να ικανοποιηθούν τα αιτήματα τους.

......................................................................................................................................................

* Ήταν χρόνια μαλωμένοι αλλά στο πανηγύρι έτυχε να χορέψουν ένα χορό μαζί και αμέσως μετά άλλαξαν συμπεριφορά. Βλέπεις;

......................................................................................................................................................

* Νομίζω ότι είναι καλύτερα να συμφωνήσετε σ’ αυτήν την τιμή. Μπορεί στο τέλος να αλλάξει γνώμη.

.....................................................................................................................................................

**ΑΡΧΑΙΕΣ ΦΡΑΣΕΙΣ**

**Αντιστοιχίστε τις αρχαίες φράσεις με τις παρακάτω εκφράσεις στις οποίες ταιριάζουν: (ΠΡΟΣΟΧΗ!! υπάρχουν 2 αρχαίες φράσεις περισσότερες από τις εκφράσεις)**

***Αρχαίες φράσεις*** «Κομίζει γλαύκας εν Αθήναις», «εξ όνυχος το λέοντα», «ενός κακού μύρια έπονται»,

«επί τον τύπο των ήλων», «εξ ιδίων τα αλλότρια», «ουδέν κακόν αμιγές καλού», «το μη χείρον βέλτιστον».

***Εκφράσεις της νέας ελληνικής:***

* Νομίζω ότι είναι καιρός να κάνουμε την αυτοκριτική μας, να θέσουμε τα δάχτυλά μας

**επί τον τύπο των ήλων\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

* Από τότε που έπαθε ατύχημα η κόρη του, τίποτα δεν πηγαίνει καλά στη ζωή του.

......................................................................................................................................................

* Δε νομίζω ότι μας λέει κάτι καινούριο για όσα μας ενδιαφέρουν.

......................................................................................................................................................

* Επειδή αυτός είναι καχύποπτος άνθρωπος, νομίζει ότι όλοι είναι ψεύτες και κλέφτες.

Κρίνει ...........................................................................................................................................

* Έμεινε από βενζίνη με το αυτοκίνητό του και αναγκάστηκε να κάνει «ότο - στοπ». Περίμενε μία ώρα στον ήλιο, αλλά σταμάτησε και τον βοήθησε μία κοπέλα, την οποία τελικά παντρεύτηκε.
* ......................................................................................................................................................

**ΙΔΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΦΡΑΣΕΙΣ**

**Αντιστοιχίστε τις ιδιωματικές εκφράσεις με τις παρακάτω εκφράσεις στις οποίες ταιριάζουν: (ΠΡΟΣΟΧΗ!! υπάρχουν 2 ιδιωματικές εκφράσεις περισσότερες από τις εκφράσεις)**

***ιδιωματικές εκφράσεις*:** «ο σκοπός αγιάζει τα μέσα», «τα ακούω βερεσέ», «τα ακούω», «του αλλάζω τα φώτα», «μου τη δίνει», «άνοιξε η γη και τον κατάπιε», «τον αφήνω στα κρύα του λουτρού».

***Εκφράσεις***:

1. Μα πού εξαφανίστηκε ο φίλος σου; **άνοιξε η γη και τον κατάπιε** ;
2. Αν σε ξαναδώ με την κόρη μου θα σε στείλω στο νοσοκομείο, θα ................................................
3. Ενώ είχαν σχέση δύο χρόνια, ξαφνικά .......................................................... και παντρεύτηκε έναν άλλο.
4. Ό,τι και να μου λες, εγώ ...................................................... . Δεν μ’ ενδιαφέρουν τα χρήματα που μου δίνεις, για να το κάνω αυτό το κακό.
5. Πιστεύω ότι χρειάζεται πότε - πότε και καμιά σφαλιάρα στα μικρά παιδιά, για να γίνουν πειθαρχημένοι άνθρωποι. Στο κάτω - κάτω, ..................................................................................